



Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 11 «РАДУГА»
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 11 «РАДУГА»)**

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2022 года

УВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад №11 «Радуга»
/О.Н. Ружинская
Приказ № 233 от 31.08.2022 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:
64C4BE5950CBA82D3873DBE70F5EEDF2D38B22A8
Владелец: Ружинская Оксана Николаевна
Действителен с 12.01.2022 по 12.04.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АДАПТАЦИИ К УСЛОВИЯМ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И
РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

г. Ханты-Мансийск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы	6
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3. Особенности адаптационного периода	10
1.4. Оценка результатов освоения Программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Направления педагогической деятельности для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения	13
2.2. Игра – ведущий вид деятельности детей раннего возраста	14
2.3. Требования к созданию психологического микроклимата и эмоционального фона в группе	18
2.4. Взаимодействие МБДОУ с семьями воспитанников в период адаптации	18
2.5. Взаимодействие участников образовательных отношений	20
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Режим дня на теплый период в группе	27
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	27
3.3. Методическое обеспечение Программы	32
Приложения к Программе	34

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по адаптации и развитию детей к условиям дошкольного образовательного учреждения (далее – программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Радуга» (далее – МБДОУ) и отражает особенности содержания и организации адаптационного процесса в группах младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 1 года.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4.
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 24 марта 2021 года).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (Принят Государственной Думой 22 июля 2020 года. Одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 года).
- Федеральный закон от 8 июня 2020 года № 164-ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 27 мая 2020 года, одобрен Советом Федерации 2 июня 2020 года).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства Просвещения России от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Программы «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению Роньжина А.С.
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой.
- Устав ДОУ.
- Лицензия на ведение образовательной деятельности ДОУ.

Переход ребенка из одних условий существования в другие сложен всегда, а в наше время он значительно затруднен дополнительными стрессующими факторами. Исследователи указывают на необратимость нарушений в личностном развитии ребенка в случаях отсутствия у него психологической готовности к переходу в новые социальные условия. В период адаптации наблюдаются нарушения сна, аппетита, повышается заболеваемость, отмечаются неадекватные реакции на окружающее и трудности в поведении (Н.М. Аксарина, Г.В. Гриднева, Л.Г. Голубева, К.Л. Печора, С.Аврамова, Л.В. Вершинина).

В настоящее время признан приоритет семейного воспитания детей раннего возраста, однако современные социальные условия вынуждают родителей прибегать к общественным формам воспитания уже на самых ранних этапах жизни ребенка.

Особенности раннего возраста взаимосвязаны с психофизическим развитием. Дети раннего возраста отличаются неустойчивостью эмоционального состояния. Разлука с близкими людьми и изменение привычного образа жизни вызывают у детей негативные эмоции и страхи. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение, зависит и течение адаптационного периода, и его дальнейшее развитие. Чтобы период адаптации детей проходил легче, необходима профессиональная помощь семье. В этом отношении активную помощь могли бы предоставить педагоги дошкольного образовательного учреждения, поскольку обладают определёнными потенциальными возможностями.

Именно поэтому необходима целенаправленная организация жизни дошкольника в МБДОУ, которая приводила бы к наиболее адекватному, безболезненному, приспособлению ребенка к новым условиям, позволяла бы формировать положительное отношение к детскому саду. Правильно созданные условия позволят сохранить и совершенствовать психическое, физическое и нравственное здоровье детей.

Программа предусматривает несколько блоков:

- работа с детьми;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников;
- взаимосвязь с узкими специалистами.

Также программа адаптации дошкольников включает в себя следующие направления педагогической деятельности:

- диагностическую деятельность;
- аналитическую деятельность;
- развивающую деятельность;
- коррекционную деятельность;
- консультативная деятельность.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание максимально комфортных педагогических, социально-психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно функционировать и развиваться в новой среде.

Задачи программы:

1. Способствовать комфортному прибыванию ребенка в период адаптации в ДОУ.
2. Обеспечение социализации ребенка в условиях коллектива сверстников.
3. Создание положительного эмоционально комфортного климата пребывания ребенка в МБДОУ.
4. Развитие психических процессов.
5. Развитие движений, крупной и мелкой моторики.
6. Развитие слухового восприятия, создание положительного эмоционального фона от встреч с музыкой.
7. Формирование элементарных навыков самообслуживания.
8. Формирование процесса общения детей с посторонними взрослыми (педагогами), сверстниками.
9. Педагогическое просвещение родителей по вопросам организации жизнедеятельности ребенка в МБДОУ, обучения, воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.
10. Обучение родителей практическим приемам развития, обучения и воспитания малышей.
11. Обеспечение легкой степени адаптации при непосредственном поступлении ребенка в дошкольное учреждение.

Задачи блока «Работа с детьми»

1. Знакомство с ребенком на основе документов.
2. Антропометрия в начале и конце адаптационного периода.
3. Осуществление систематического наблюдения за состоянием здоровья ребенка.
4. Наблюдение за взаимодействием ребенка со сверстниками и взрослыми (психическое здоровье).
5. Формирование навыков общения.

6. Педагогическая диагностика.

Блок: Взаимодействие с родителями

1. Встречи, беседы с родителями.
2. Сбор недостающих данных.
3. Консультации по воспитанию и развитию ребенка.
4. Беседы с родителями о ходе и итогах адаптационного периода, переводение ребенка на общий режим.
5. Встречи и консультации с учителем-логопедом, медицинским работником.

Блок: Взаимосвязь с узкими специалистами

1. Консультации, консилиумы, семинары для воспитателей
2. Заполнение индивидуальных листов адаптации в период адаптации.

Результат:

1. Консультации и рекомендации для воспитателей и родителей.
2. Осуществление индивидуального подхода к каждому ребенку.
3. Проведение работы.
4. Заключение о периоде адаптации.
5. Создание условий для благоприятного течения периода адаптации посредством взаимосвязи всех блоков.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа строится с учетом основных принципов дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего и младшего дошкольного возраста

В этот период изменяется социальная ситуация развития ребенка. К началу раннего возраста ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным со взрослым, так как нуждается в его практической помощи, оценке и внимании. Это противоречие находит разрешение в новой социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой сотрудничество или совместную деятельность ребенка и взрослого.

Изменяется и ведущая деятельность ребенка. Если младенец не выделяет еще способа действия с предметом и его назначения, то уже на втором году жизни содержанием предметного сотрудничества ребенка со взрослым становится усвоение общественно-выработанных способов употребления предметов. Взрослый не только дает ребенку в руки предмет, но вместе с предметом «передает» способ действия с ним.

В таком сотрудничестве общение перестает быть ведущей деятельностью, оно становится средством овладения общественными способами употребления предметов.

В раннем возрасте происходит интенсивное психическое развитие, главными компонентами которого являются:

- предметная деятельность и деловое общение со взрослым;
- активная речь;
- произвольное поведение;
- формирование потребности в общении со сверстниками;
- начало символической игры;
- самосознание и самостоятельность.

В этом возрасте наблюдается совершенно особое отношение ребенка к действительности, эту особенность принято называть ситуативностью.

Ситуативность заключается в зависимости поведения и психики ребенка от воспринимаемой ситуации. Восприятие и чувствование еще не отделены друг от друга и представляют собой неразрывное единство, которое вызывает непосредственное действие в ситуации. Вещи имеют особую притягательную силу для ребенка. Ребенок воспринимает вещь непосредственно здесь и сейчас, не привнося в ситуацию своего замысла и знания о других вещах.

Общение со сверстниками также имеет свои отличительные особенности.

В младенческом возрасте проявление интереса одного ребенка к другому продиктовано потребностью в новых впечатлениях, интересом к живому объекту.

В раннем и младшем дошкольном возрасте сверстник выступает в качестве партнера по взаимодействию. Развитие потребности в общении со сверстниками проходит ряд этапов:

- * внимание и интерес к сверстнику (второй год жизни);
- * стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать свои успехи (конец второго года жизни);
- * появление чувствительности к отношению сверстника и его воздействиям (третий год жизни).

Общение детей друг с другом имеет форму эмоционально-практического воздействия, характерными особенностями которого являются непосредственность, отсутствие предметного содержания, ненормированность, зеркальное отражение действий и движений партнера. Через сверстника ребенок выделяет себя, осознает свои индивидуальные особенности. При этом решающую роль в организации взаимодействия между детьми играют взрослые.

К трем годам у ребенка появляются собственные желания, зачастую не совпадающие с желаниями взрослого, нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста появляется знаменитая формула «Я сам».

Резко возросшее стремление к самостоятельности и независимости приводит к существенным изменениям в отношениях ребенка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трех лет. Критическим этот возраст является потому, что на протяжении всего нескольких месяцев существенно меняется поведение ребенка и его отношения с окружающими людьми.

Симптомы кризиса трех лет:

- негативизм (непослушание, нежелание выполнять указания взрослого, стремление все делать на оборот);
- упрямство (ребенок настаивает на своем не потому, что ему чего-то сильно хочется, а потому, что он этого потребовал);

– строптивость (протест ребенка направлен не против конкретного взрослого, а против образа жизни; это бунт против всего, с чем он имел дело раньше);

– своеволие (ребенок все хочет делать сам и добивается самостоятельности там, где мало что умеет).

Важнейшим личностным образованием является открытие ребенком самого себя. С этих пор он начинает называть себя не в третьем лице («Маша хочет домой»), а сознательно произносит местоимение «я». Образовавшаяся «система Я» знаменует переход от самопознания к самосознанию. Возникновение «системы Я» порождает мощную потребность в самостоятельной деятельности. Наряду с этим ребенок из мира, ограниченного предметами, переходит в мир людей, где его «Я» занимает новое место.

Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения. Отчетливо проявляется своеобразный комплекс поведения, который включает в себя:

– стремление к достижению результата своей деятельности;

– желание продемонстрировать успехи взрослому, получить одобрение;

– обостренное чувство собственного достоинства, которое проявляется в повышенной обидчивости и чувствительности к признанию достижений, эмоциональных вспышках, бахвальстве.

Этот комплекс был назван «гордостью за достижения». Он охватывает одновременно три главные сферы отношений ребенка - к предметному миру, к другим лицам и к самому себе.

Суть этого новообразования, являющегося поведенческим коррелятом кризиса трех лет, состоит в том, что ребенок начинает видеть себя через призму своих достижений, признанных и оцененных другими людьми.

Таким образом, ранний возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1. Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

2. Проявляет интерес к сверстникам; и наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

3. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

4. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

5. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома на улице и старается соблюдать их.

6. Понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Подведение итогов по результатам освоения материалов данной программы проводится в следующей форме:

1. для родителей – анкеты, направленные на оценку взаимодействия детского сада и семьи;

2. для детей – оценка адаптационного листа на выявление степени адаптации к дошкольному образовательному учреждению;

3. для педагогов – заседание малого Педагогического совета по итогам адаптации воспитанников к условиям дошкольного образовательного учреждения.

1.3. Особенности адаптационного периода

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс)

В ходе комплексного исследования, проведенного учеными в разных странах, было выделено три фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

1. Острая фаза или период дезадаптации. Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).

2. Собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три - пять месяцев).

3. Фаза компенсации. Темп развития убыстряется, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития. Дети адаптированы.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

- *легкая адаптация*: к 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений;

- *адаптация средней тяжести*: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился;

- *тяжелая адаптация*: значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания.

Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

Задачи воспитания на адаптационный период:

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
 - б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
 - г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
3. Закладывать основы будущей личности:
 - а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
 - в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

В основе практической работы лежит взаимодействие воспитателя, родителей и детей, направленное на создание благоприятной эмоциональной

атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста.

1.4. Оценка результатов освоения Программы

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- проявляет интерес к сверстникам; и наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома на улице и старается соблюдать их.

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Направления педагогической деятельности для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения

До приема детей в группу с родителями общаются специалисты ДООУ: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагог-психолог, и, конечно, воспитатель групп детей раннего возраста. Специалисты раскрывают особенности работы детского сада, групп детей раннего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей.

Для организации успешной адаптации детей раннего возраста, воспитатель выбирает разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

Также для облегчения адаптации, в первые дни, рекомендуется родителям укороченное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения малыша.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду проходил более успешно, необходимо использовать разные направления работы с детьми:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно «одомашнить» группу, т.е. правильно организовать развивающую предметно-пространственную среду.

2. Формирование у ребенка чувства уверенности (познавательной осведомленности).

Одна из задач адаптационного периода - помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д.

Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми; знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты); знакомство

с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.); знакомство с педагогами и персоналом детского сада.

3. Приобщение ребенка в доступной форме к элементарным общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным (формирование социальной осведомленности).

В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

4. Охрана и укрепление здоровья детей.

Дети, находящиеся в адаптационном режиме, постепенно знакомятся с мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах.

2.2. Игра – ведущий вид деятельности детей раннего возраста

Содержание Программы разработано исходя из понимания игры как ведущей деятельности ребенка. В ФГОС ДО указано, что в раннем возрасте (от 1 года до 2-х лет) содержанием образовательных областей является:

- «предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность».

Содержание образования детей раннего детства (0-3 лет) построено на пяти образовательных областях и направлено на раскрытие потенциальных возможностей ребенка через формирование ключевых компетенций

Данное содержание может быть реализовано при помощи различных видов игр (дидактических, подвижных, пальчиковых и т.д.).

Основными возможными целями игр могут являться:

- развитие навыков общения;
- развитие интеллектуальных способностей;
- приобретение новых навыков;
- занятие свободного времени;
- возможность проявления определенных человеческих качеств.

Игровая деятельность несет в себе и возможности эмоционального развития детей, и является психотерапевтическим средством.

В соответствии с этим разработаны примерные игры адаптационного периода.

Основная задача игр с детьми в адаптационный период – наладить доверительное отношение с каждым ребенком. Подарить малышам минуты радости, попытаться вызвать у них положительное отношение к детскому саду. Чтобы решить эту задачу, воспитатель должен в игровой форме выразить каждому ребенку свое доброжелательное отношение. Поэтому основной игровой целью, которую воспитатель ставит перед собой, должна быть цель проявить заботу, доброжелательность и внимание к каждому ребенку («Я вас всех спрячу от дождя», «Я вас в гости приглашу»).

Иногда цели общения в игре могут объединяться с практическими целями. Так, если вы варите кашу для детей, то, угощая их, обязательно найдите для каждого приветливое слово, выражающее ваше отношение к нему («Я так старалась сделать для тебя вкусную кашу»).

В таких играх рекомендуется не использовать игровые персонажи, поскольку они будут отвлекать вас и детей от непосредственного общения друг с другом.

В адаптационный период нужны фронтальные игры, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игры всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом игровых возможностей детей, места проведения.

Так, в группах раннего возраста должно быть в достаточном количестве наборы игрушек, пособий и оборудования, способствующих развитию движений. Размещается это так, чтобы дети могли свободно пользоваться колясками, каталками, лошадками, всевозможными надувными игрушками (рыбы, черепахи и т.д.). Особую радость доставляет детям подвешенные и прикрепленные к потолку бабочки, ленточки, шарики, а также имеющиеся в группе качалки, горки, велосипеды и всякого рода модули. Малыши с удовольствием ползают, лазают, прыгают. Поэтому хорошо иметь в группе и наличие спортивного инвентаря: обручи, разные по размеру мячи, по высоте дуги и кубики, кегли и кольцобросы, скамейки и т.д., которые должны быть удобно расположены в физкультурном уголке группы. Чтобы научить детей лучше ориентироваться в пространстве, в групповой комнате следует разложить и расставить игрушки, фанерные фигурки, картинки по разным сторонам группы, каждый раз придумывая новые задания и интересные игровые упражнения. Подобные игровые условия, способствуют двигательной активности детей раннего возраста, а также развивают интерес к физическим упражнениям.

Очень важно научить детей различным действиям с одной и той же игрушкой. Ребенок должен понять, что машинку можно возить быстро и медленно, нагруженной кубиками или пустой, по длинной и короткой

дорожке, скатить с горки, под воротами, катать рукой или за веревочку и т.д. Такое разнообразие использования игрушки не только обогащает двигательный опыт детей, но и позволяет сократить до необходимого минимума число игрушек и пособий, вызвать еще больший интерес двигаться.

Вместе с тем, при организации двигательной активности детей раннего возраста необходимо учитывать и их физические особенности. Так, например, физически развитые дети, как правило, не нуждаются в помощи, выполняют упражнения самостоятельно и непринужденно, а малоподвижные, робкие дети нуждаются в поддержке педагога, который должен дифференцировать свои требования. Учитывая особенности возраста (порой малышам трудно выполнять движения по слову взрослого) подбираются и придумываются игровые ситуации, побуждающие ребенка выполнять различные движения и двигательные задания (например, зайка прыгает, колобок покотился к Ане, а потом к Сереже, самолетик полетел и т.д.). Вызвать интерес к движениям помогают стихи, песенки, потешки.

Для того чтобы вызвать у ребенка желание еще раз повторить какое-нибудь упражнение (пройти по узкой извилистой дорожке, перешагнуть через мячик, догнать обруч не только красный, но и синий), а неоднократное повторение движений следует поощрять действия ребенка, что улучшает качество их выполнения.

Для детей раннего возраста характерными являются **сенсорные игры**. Малыши с удовольствием возятся с песком, переключают предметы, пробуют их на вкус. Благодаря сенсорной игре дети узнают о своих физических и чувственных возможностях, а также о свойствах вещей, которые их окружают.

Моторные игры – бег, прыжки, лазанье, кружение. В основном, дети играют в такие игры в одиночку, без сверстников, хотя зачастую они начинают подражать другому ребенку, начинают прыгать и скакать так же, как он.

Игра-возня – часто раздражает взрослых и запрещается ими. Тем не менее, подобные игры дают ребенку возможность выплеснуть отрицательные эмоции, продемонстрировать положительные, учит регулировать как свои чувства, так и силу физического воздействия на партнера, контролировать импульсивные желания.

Языковые игры – главное в этих играх не передача информации, а экспериментирование со звуками, со словами.

Ролевые игры – в этих играх дети принимают на себя определенные роли, воспроизводят действия других людей. В процессе взаимодействия в ролевой игре дети получают навык сотрудничества.

Игра с правилами и игра-соревнование. Навыки отрабатываются в процессе самой игры, от примитивной к более сложной. К концу раннего возраста в играх детей появляется элемент соревновательности.

Пять уровней социального взаимодействия детей

Игра в одиночку – на этом уровне взаимодействие полностью отсутствует.

Игра-наблюдение – ребенок наблюдает за игрой сверстника, но не вступает в игру.

Параллельная игра – ребенок играет в непосредственной близости, рядом с другим ребенком, подражает ему, но взаимодействия еще не наступает. Это игра «рядом», но не «вместе», характерна для детей от 1,5 до 2 лет.

Ассоциативная игра – дети уже в какой-то степени взаимодействуют, делятся игрушками, но у каждого из них свой сюжет. Такой тип игры может сформироваться к 3 годам.

Совместная игра – дети во время такой игры заняты общим делом: играют в семью, строят дом. Возникает к 3 годам.

У ребенка от года до трех лет идет важный процесс знакомства с миром, каждый день приносит что-то любопытное, и это «что-то» надо изучить, попробовать на вкус. Внимание малышей в таком возрасте непроизвольно, то есть ребенок занимается тем, что интересно.

Правила для организации игровой деятельности:

1. Малышу нужно показать и объяснить, как играть, а в процессе игры помогать, пока он не освоит игру.

2. Развивающие игрушки не стоит давать малышу на целый день — привычка служит помехой неослабевающему любопытству.

3. Игрующего ребенка ничто не должно отвлекать.

4. Предпочтительны простые и короткие игры (достаточно 5-ти минут). Но не стоит забывать о конечной цели: начатую игру лучше довести до конца.

5. Важно не перегружать ребенка, так как он может устать и потерять интерес к выполняемому делу. Поэтому оптимальный вариант – это гармоничное сочетание заданий на развитие различных способностей и навыков.

6. Начиная упражнение с самого простого действия, постепенно нужно его усложнять, стимулируя малыша преодолевать каждый этап.

7. Взрослый должен быть непосредственным участником игры, причем самым активным, эмоциональным и позитивно настроенным.

8. Игры необходимо повторять многократно.

9. Наглядный материал для игр не должен быть повседневным, обыденным.

10. Не нужно оценивать детей в игре, необходимо дать им проявить, выразить себя.

Игры-занятия в адаптационный период представлены в приложении №1.

2.3. Требования к созданию психологического микроклимата и эмоционального фона в группе

«Окружающий мир полон красок и звуков, этот мир около нас и в нас самих! Как помочь ребенку почувствовать и осмыслить происходящее, как помочь ему не потеряться и не раствориться в мире событий и людей? Какие «образы» будут помогать ему в самые трудные минуты, и как выразить переполняющие малыша чувства? Как научиться читать не по книге, а по мимике, жестам? Как правильно понять состояние друга и близких людей?

Как обратиться к сверстнику и взрослому, какие найти слова и жесты? Как помириться с мамой и лучшим другом, чтобы стало ясно и легко на душе? Как во время игры играть так, чтобы не ссориться? Как обратиться к взрослому, чтобы ему непременно захотелось с тобой поговорить?

1. Минимальное количество ограничений и запретов, кроме обязательных: не бить кого-либо; не ломать.

2. Предоставление, по возможности, максимальной свободы действий.

3. Обеспечение эмоциональной поддержки ребенка. Выполнение этого требования является условием, при котором у ребенка формируется чувство «безопасности».

4. Создание и представление возможности «выплеска» – то есть таких условий, которые способствуют тонической сбалансированности эмоций.

5. Обеспечение только необходимой актуальной помощи ребенку со стороны взрослого, отсутствие прямого контроля и прямого дидактизма.

6. Отсутствие жесткого оценочного фиксирования деятельности ребенка.

7. Демонстрация положительного эмоционально выраженного отношения к детям.

8. Постоянное внимание по всем аффективным проявлениям ребенка.

9. Превалирование приоритета в системе общения: «ребенок – ребенок» и использование лишь по мере необходимости системы общения «ребенок – взрослый». Это требование обусловлено тем, что потребность в самовыражении и в самоутверждении особенно ярко проявляется в совместной деятельности сверстников, где их одобрение как и осуждение более эмоционально значимы для ребенка. Сверстник имеет близкие: интересы, общие переживания, одинаковый уровень возможностей.

2.4. Взаимодействие МБДОУ с семьями в период адаптации ребенка

Одним из приоритетных направлений программы является работа с родителями, вовлечение семьи в процесс адаптации детей к условиям

дошкольного учреждения. Именно в тесном сотрудничестве с родителями, возможно, создать необходимые условия для благоприятного развития ребенка.

Педагоги ДООУ, выстраивая свою работу с семьями воспитанников по адаптации ребенка, берут во внимание разницу социокультурной среды семьи, в которой вырос ребенок.

Принципы работы МБДОУ с социально неблагополучными семьями:

- на основе помощи и поддержки специалистов создаются предпосылки для преодоления кризиса в семье;
- индивидуально – дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье в ситуации кризиса, взаимоподдержка в рамках родительского сообщества);
- специалисты ДООУ обеспечивают постоянный контакт с семьей, включают родителей в деятельность ДООУ в течение всего периода адаптации ребенка;
- доверительные, равнопартнерские отношения между педагогами и членами семей воспитанников;
- уважение норм и ценностей семьи;
- ориентация на развитие позитивного потенциала семьи, ее способность к самопомощи

Критерии оценки степени социального благополучия семьи в период адаптации воспитанника:

- жизнеобеспечение (занятость родителей, их социальный, образовательный, материальный статус)
- организация быта (тип жилья, санитарно – гигиенические условия, условия жизни ребенка в семье)
- физическое здоровье (хронические болезни, профилактика, гигиена)
- духовно – моральное здоровье (вредные привычки, рецидивы, психологическое благополучие)
- воспитание детей (стиль воспитания в семье, психологическая, педагогическая помощь)
- внутренние и внешние коммуникации семьи (открытость и тип семьи, характер детско-родительских взаимоотношений, отношения между супругами)

Для успешной адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения взрослыми необходимо сформировать у него положительную установку на детский сад, позитивное отношение к нему. Это зависит от профессионального мастерства воспитателей, атмосферы тепла, доброты, внимания.

В работе с родителями по успешной адаптации ребенка к дошкольному учреждению является:

- обеспечение условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей в соответствии с их психофизиологическими особенностями;
- решение проблем адаптационного периода;
- создание комфортных «домашних» условий пребывания в детском саду;
- личностное развитие детей раннего возраста;
- создание дома режима приближенного к детскому саду;

При работе с родителями педагогический коллектив ставит следующие задачи:

- познакомить родителей с организацией воспитательно-образовательной работы в МБДОУ;
- подготовить ребенка к посещению детского сада;
- создать непрерывную систему воспитательно-образовательной, оздоровительной работы МБДОУ с семьей.

План работы с семьей:

1. Встречи с родителями, сбор необходимой документации.
2. Заключение договора.
3. Создание банка данных на ребенка: его привычки, особенности характера, аппетита, состояние здоровья и т.п.
4. Организация Дней открытых дверей:
 - экскурсия по детскому саду;
 - знакомство с группой, педагогами, детьми;
 - свободные игры детей;
 - встречи с заведующей и другими сотрудниками ДОУ;
 - беседы с родителями об особенностях развития детей, режиме, питании в МБДОУ;
 - знакомство с визитной карточкой ДОУ.

2.5. Взаимодействие участников образовательных отношений

Реализация программных задач осуществляется следующими специалистами.

1. Педагог-психолог:

- Обеспечивает формирование индивидуального пакета документов на каждого ребенка:

общих сведений о семье (социальный срез, уровень педагогической компетентности, стиль семейного воспитания, анкетирование), медицинских показателей (анамнез), адаптационный лист.

- Организует консультации для родителей по следующим вопросам:

- особенности развития детей раннего возраста;
- режим как основа жизнедеятельности ребенка;
- особенности эмоционального развития детей раннего возраста;
- критерии готовности ребенка к поступлению в ДООУ.

2. Воспитатель:

- Обеспечивает непосредственное выполнение программных задач, организуя взаимодействие с детьми.

- Ведет просветительскую работу с семьей по вопросам воспитания и обучения детей.

Работа воспитателя в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Результат
Познакомить детей с группой. Познакомить с правилами поведения в группе. Познакомить с младшим воспитателем	<p><i>Экскурсия в группе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Познакомить с атрибутами сюжетно-ролевых игр ➤ Познакомить с красочными яркими игрушками (дидактическим материалом, музыкально – театральным оборудованием, уголок по сенсорике и т.д.) ➤ Познакомить с обитателями живого уголка (игрушки) ➤ Обыгрывание правил поведения, через игровую форму ➤ Доброжелательное отношение к ребенку 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнение листа адаптации ребенка 2. Изучение медицинских карт развития ребенка 3. Индивидуальный подход к ребенку 4. Посещение детского сада с интересом, удовольствием 5. Привитие интереса ребенка к окружающему миру 6. Отличный аппетит, ребенок кушает с удовольствием 7. Преобладание положительных эмоций у ребенка в течение дня 8. Хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие, как со взрослыми, так и сверстниками 9. Ребенок увлечен игрой, является организатором игр 10. Быстрое, спокойное засыпание, сон глубокий и продолжительный;
Познакомить детей друг с другом, персоналом ДООУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем ➤ Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками ➤ Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, с их 	

	свойствами, назначением	
Привитие культурно-гигиенических навыков	<p>Знакомство с туалетной комнатой</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Через игровую форму приучать детей просится на горшок, мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой <p>Знакомство с обеденной зоной:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ приучать правильно держать ложку; ➤ Через игровую форму приучать детей кушать аккуратно, не разговаривая за столом, благодарить взрослых за обед и т.п. 	
Развитие интереса к игровым ситуациям и нахождения в детском саду	<p>Доброжелательное отношение к ребенку</p> <p>Использование в процессе игровых ситуаций наглядности (игрушек – картинок, настольно – печатных игр, дидактических игр и т.п.</p> <p>Проведение игровых ситуаций в игровой форме с использованием физкультминуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д.</p> <p>Поощрение в словесной форме</p> <p>Развитие способностей ребенка через индивидуальную работу</p> <p>Развитие мелкой моторики рук</p> <p>Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый, варежковый театры и т.д)</p>	
Профилактика перегрузок нервной системы ребенка	<ul style="list-style-type: none"> Во время сна чтение любимых сказок, пение колыбельной песни Любимая игрушка ребенка Уголок уединения Игры с песком 	

Взаимодействие воспитателя с родителями в адаптационный период

Цель	Работа с родителями	Результат
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Индивидуальные беседы	Повышение родительской компетентности в области адаптации ребенка в детском саду и дома Анализ развития ребенка на начало учебного года Анкетирование родителей «Успешность адаптации вашего ребенка, на ваш взгляд в ДОУ» - составление анализа Круглый стол или родительское собрание на тему «Итоги адаптации детей в детском саду» Соблюдение родителями воспитанников режима ребенка в ДОУ и в домашних условиях
Выявление стиля и общения родителей с ребенком	Метод наблюдения Беседы	
Преимущество и оказание помощи родителям «Семья – детский сад» и «детский сад – семья»	Ежедневные беседы с родителями «Индивидуальное развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», «Наши достижения» и т.д Сообщение родителям о ходе адаптационного периода ребенка Консультации по вопросам развития детей Памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребенка Совместные работы родителей и детей «Вот, что мы умеем!» Оформление наглядной информации на тему: «Адаптация вашего ребенка», «Как подготовить ребенка к детскому саду», «Жизнь ребенка в детском саду в адаптационный период» – Родительские собрания, круглые столы	

3. Музыкальный руководитель:

- Организует работу по музыкальному воспитанию детей.
- Обеспечивает развитие детского восприятия, двигательной сферы.
- Развивает эмоциональную сферу детей, создавая положительный эмоциональный фон.
- Организовывает музыкальные праздники.

Работа музыкального руководителя в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Результат	Работа с родителями	Результат
Знакомство с	Экскурсия в	Привитие норм	Экскурсия в	Привитие норм

Музыкальным залом	Музыкальный зал Познакомить с музыкальными атрибутами, дать понятие детям для чего мы сюда пришли	поведения детей в музыкальном зале	Музыкальный зал Беседа: «Музыкально - творческое развитие ребенка на праздниках (утренниках)»	поведения родителей в музыкальном зале и на утренниках
Обогащать словарный запас и эмоциональный опыт ребенка, повысить самооценку детей	Игра «Знакомство» (с именами) Называем друга друга ласково, весело, нежно Имя + движение Имя + ритм	Отслеживается в индивидуальной беседе с ребенком: «Ты рад, что мы познакомились?» «Ты доволен, что нашел себе новых друзей?», «Тебе понравилась игра?»	Индивидуальные беседы с целью выявления интересов ребенка	Установка контакта в системе «Родитель + педагог», уточнение информации о ребенке
Воспитывать доброе отношение детей друг другу, обогащать словарный запас, развивать умение петь в коллективе	Игра «Волшебный стул» Игра «Знакомство»	Индивидуальная беседа с ребенком «Кого ты запомнил из детей?», назови их. Тебе нравятся игры, в которые мы играем?»	Познакомить с информационным уголком «Музыкальная жизнь» с целью познакомить с музыкальной деятельностью, проводимой в детском саду	Формирование готовности родителей проводить работу дома, помогать ребенку усваивать музыкальный репертуар
Определять по тембру голоса, кто поет, развивать слух и голос ребенка. Побуждать ребенка к положительным поступкам	Игра «Узнай по голосу» Игра «Острова»	Индивидуальная беседа с ребенком «Назови детей, которых ты запомнил», сможешь ли ты узнать кого – либо из детей по голосу?», «Чей голос ты запомнил?»	Оформление папки – передвижки «Что такое музыкальность» - с целью знакомства родителей, о том, как выявить музыкальные способности ребенка»	Формирование у родителей четкой позиции «нет детей немusикальных» Нужно помочь ребенку раскрыть себя в музыке.

4. Инструктор по физической культуре:

- Проводит физкультурные занятия.
- Организует спортивные праздники развлечения.
- Ведет просветительскую работу с семьей по вопросам воспитания и обучения детей.

5. Медицинский персонал:

Работа медицинского персонала в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Работа с родителями	Результат
<p>1. Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в период адаптации</p> <p>2. Поддерживать положительное эмоциональное состояние ребенка</p> <p>3. Стремиться к тому, чтобы у ребенка был и сохранялся хороший сон, аппетит; прибавка ребенка в весе.</p> <p>4. Достичь единого подхода к воспитанию, уходу и соблюдению режима дня как в ДОУ, так и в семье</p>	<p>1. Знакомство с ребенком на основе документов (анамнез, медицинская карта ребенка).</p> <p>2. Осуществление систематического контроля за ребенком в группе (термометрия, кожные покровы, зев, стул).</p> <p>3. Наблюдение за состоянием здоровья (самочувствие, аппетит, сон, физическое здоровье).</p> <p>4. Взаимодействие с другими детьми и взрослыми (психическое здоровье).</p>	<p>1. Встреча и беседы с родителями (в первую неделю адаптационного периода ежедневно, а далее 2-3 раза в неделю).</p> <p>2. Беседа с родителями по уточнению анамнеза и недостающих данных.</p> <p>3. Беседа с родителями на тему: «Режим и уход за ребенком».</p> <p>4. Оформление стенда оздоровительных мероприятий в адаптационный период.</p> <p>5. Сообщение родителям о ходе и итогах адаптационного периода и переводение ребенка на общий режим.</p>	<p>1. Медицинское заключение о процессе и итогах адаптации на заседании малого Педагогического совета.</p> <p>2. Создание условий для благоприятного течения периода адаптации посредством взаимодействия всех модулей.</p>

В своей деятельности педагоги используют следующие формы работы:

- Организация игровой деятельности с детьми;
- Индивидуальная работа с детьми под руководством педагога-психолога, воспитателя;
- Свободная деятельность ребенка при опосредованном участии педагогов и родителей;
- Консультирование.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня в детском саду

Задача воспитателя в адаптационный период состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада. Особое внимание уделяется режиму пребывания детей в детском саду.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому важным является и среда в которой проходит воспитательный процесс. Развивающая предметно-пространственная среда - система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При создании развивающей предметно-пространственной среды необходимо руководствоваться следующими принципами:

- полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
- трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).
- вариативности, сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и

оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников и не позволять себе увлекаться различными «школьными» технологиями. а это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- должна способствовать своевременному и качественному развитию всех психических процессов – восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;

- ее содержание должно быть построено в соответствии с основными элементами социальной культуры;

- ее основные объекты должны быть включены в разные виды деятельности (познавательно-исследовательскую, игровую, речевую, коммуникативную, двигательную, трудовую, музыкально – художественную, социально-личностную др.);

- должна быть организована в соответствии с основными принципами – дистанции, позиции при взаимодействии, активности, самостоятельности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, открытости - закрытости, стабильности - динамичности, комплексирования и гибкого зонирования;

- учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников (пространство групповой комнаты разделено на зоны, разграниченные с помощью мебели, невысоких перегородок и т.п., индивидуально оформленные, обеспеченные большим количеством оборудования и материалов);

- учитывает особенности эмоционально-личностного развития ребенка и предполагает, «зоны приватности» – специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатка - автобус), информационные доски «Мое настроение», «Я самый, самый, самый», «Мы все уникальны и талантливы», «Самооценка», «Добрые дела», дидактические игры, зеркала и др.;

– учитывает индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребенка и тем самым обеспечивает его право на свободу выбора;

– учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

Основными принципами создания развивающей предметно-пространственной среды являются:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», которое способствует установлению оптимального контакта с детьми.

Принцип активности, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем их участия в создании своего предметного окружения.

Принцип стабильности-динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая, друг другу.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов.

Принцип открытости-закрытости, то есть готовности среды к изменению, корректировке, развитию.

Принцип «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

МОДЕЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Центр	Направление	Оборудование
Спортивный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) Спортивный инвентарь: мячи разных диаметров; Атрибуты для проведения подвижных игр и утренней

		гимнастики, тренажеры для дыхания. Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Игрушки животных (домашние и дикие) Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Настольно-печатные игры Познавательный материал для детского экспериментирования
Центр сенсорного развития	Развитие процессов восприятия, ощущения у детей значительно обогащает мышление	Дидактический стол (пирамидки, различных цветов гаммы, различной формы и разнообразной фактуры, шнуровки, разнообразные вкладыши, дидактические игры)
Центр «Строительная мастерская»	Развитие мелкой моторики рук	Напольный мягкий строительный модуль Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Транспортные игрушки
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Игрушечные дикие и домашние животные; Наборы кухонной и чайной посуды; Набор овощей и фруктов; Машины крупные и средние; грузовые и легковые; Телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, гладильная доска, молоток Кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряженья, Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, «Семья», «Дом», Куклы обоих полов

Книжный центр	Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.	Стеллаж для книг, стол и стульчик; книги в соответствии с возрастом, книжки-малышки, книжки-игрушки. Иллюстрации по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. формирование представлений «о себе» у детей и для ролевых игр детей	Элементы костюмов Различные виды театров Куклы разных видов театра (пальчиковый театр, настольный театр, театр игрушек, перчаточный театр, теневой театр). Предметы декорации (косынки, ленты, бусы, фартуки, юбки)
Центр детского творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики рук	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин (стека, доски для моделирования) Цветная бумага и картон Ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Предметы народно-прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты (колокольчики, шумовые коробочки) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Иллюстрации музыкальных инструментов
Центр исследований	Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир.	Центр «Песок-вода»: емкости разного размера, мерные кружки, стаканчики, ложки, лейки, формочки, камешки, песок, вода, трубочки, мыло, трубочки для коктейля, воронки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, резиновые мячики, игрушки, пластмассовые

		<p>пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени прозрачности.</p> <p>Центр «Воздух»: веревочки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шары, вертушки, султанчики, ленточки, флажки, флюгеры, парашют.</p>
--	--	---

3.3. Методическое обеспечение программы

1. Дудко Е. А. «Рисуй со мной»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 80 с. -(Служба ранней помощи в ДОО)

2. Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 112 с.

3. Погудкина И. С. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ, УПРАЖНЕНИЯ, КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (с 1 года до 3-х лет)) - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. - 176 с. - (Из опыта работы по программе «Детство»).

4. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андющенкова Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 96 с.

5. Хомякова Е. Е. Комплексные занятия с детьми раннего возраста.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. - 160 с.

6. Шошина, Волкова: Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018. – 128 с.

7. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 224 с. (Работаем по программе «Детство»).

8. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению .- М.: Книголюб, 2003 (Домодедово: ДПК). - 72 с.

9. Можгова Е. И. Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 128 с.

10. Нищева Н. В. Мы рисуем с мамой! Тетрадь для малышей (с 1,5 до 2 лет). - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 32 с., цв. ил.

11. Литвинова О. Э. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Карточка сюжетных картинок. Выпуск. 44 - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 32 с. цв. ил. (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО».)

12. Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 96 с.

13. Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 192 с. - (Служба ранней помощи в ДООУ).

14. Литвинова О.Э. Позатальное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 256 с.

15. Ельцова О.М., Волкова В.Н. Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 240 с.(Работа по программе «Детство»)

16. Шокирова Е.В. Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 64 с.

17. Нищева Н.В. Развитие предметно-математических представлений у детей раннего дошкольного возраста. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -24 с.

18. Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки. Вып. 6. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 24 с.

19. Нищева Н.В. Секреты работы с неговорящим ребёнком, игры со звукоподражаниями.

20. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Игры со звуком произношения - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. —32 с.

21. Карточки для занятий в детском саду и дома. 44 - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 80 с.

22. «Расскажите детям о фруктах», «Овощи», «Насекомые», «Одежда», «Посуда».

23. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Животные наших лесов», «Домашние животные».

24. «Загадки, стихи для самых маленьких».

25. «Посуда», «Времена года», «Природные явления», «Фрукты».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Мес яц	№ п/п	Тема	Задачи	Используемые упражнения
Сентябрь	1.	Божья коровка	1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе; 2. Развивать умения действовать соответственно правилам игры; 3. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику, ориентации в собственном теле; 4. Развивать зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов); 5. Развивать внимания, речи и воображения.	1. Приветствие. 2. Игра «Божья коровка». 3. Рисование черных пятнышек. 4. Прощание.
	2.	Листопад	1. Создавать атмосферу эмоциональной безопасности; 2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения; 3. Снижать импульсивность, повышенную двигательную активность; 4. Развивать умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп; 5. Развивать слуховое внимание, произвольность, быстроту реакций; 6. Развивать речь, воображение, творческие способности.	1. Приветствие. 2. Игра «Дождик и солнышко». 3. Рисование осеннего пейзажа. 4. Повторения стихотворения «Листопад» 5. Прощание.
	3.	Мячик	1. Развивать умения взаимодействовать со сверстниками; 2. Повышать эмоциональный тонус; 3. Развивать чувства ритма, координацию движений; 4. Развивать ориентацию в пространстве.	1. Приветствие. 2. Игра «Мячик». 3. Игра «Найди мяч» 4. Пальчиковая гимнастика 5. Подведение итогов, прощание.
	4.	Прогулка в осенний лес.	1. Развивать эмпатию, сплочение группы. 2. Развивать слуховое внимание, произвольность, способности быстро реагировать на инструкцию;	1. Приветствие. 2. Игра «Ежик». 3. Пальчиковая гимнастика 4. Игра «Собери клиновые листочки»

		<p>3. Снижать излишнюю двигательную активность;</p> <p>4. Развивать пространственное представление, умения отображать в речи с помощью предлогов (на, под, в, за и др.) местонахождение вещей;</p> <p>5. Развивать общую моторику.</p>	<p>5. Подведение итогов, прощание.</p>	
	<p>➤ Индивидуальная работа с детьми в зависимости от сложности привыкания ребёнком к условиям ДОУ</p> <p>➤ Индивидуальное консультирование родителей и педагогов</p>			
Октябрь	5.	Мячики	<p>1. Развивать коммуникативные навыки (учить устанавливать контакт; друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера);</p> <p>2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение;</p> <p>3. Развивать умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха;</p> <p>4. Развивать ориентации в собственном теле;</p> <p>5. Развивать общую и мелкую моторику;</p> <p>6. Развивать зрительное восприятие, речь и воображение.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Игра «Мячики».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика</p> <p>4. Рисование мячиков.</p> <p>5. Подведение итогов, прощание.</p>
	6.	Мыльные пузыри	<p>1. Снять эмоциональное напряжение, агрессию;</p> <p>2. Способствовать снижению излишней двигательной активности;</p> <p>3. Развивать коммуникативные навыки;</p> <p>4. Способствовать сплочению группы;</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Игра с мыльными пузырями.</p> <p>3. Потешка «Ладушки».</p> <p>4. Игра «Мыльный пузырь».</p> <p>5. Подвижная игра.</p> <p>6. Подведение итогов, прощание.</p>
	7.	Мишка	<p>1. Развивать эмпатию, сплочение группы;</p> <p>2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность;</p> <p>3. Развивать умения</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Игра «Мишка спит».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика</p> <p>4. Игра «У медведя</p>

			согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; 4. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику; 5. Развивать внимание, речь и воображение.	во бору» 5. Рисование «Мед для мишки». 6. Подведение итогов, прощание.
	8.	Непослушные мышата	1. Преодолевать упрямство, негативизм в период кризиса трех лет; 2. Формировать положительную самооценку; 3. Развивать умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм; 4. Развивать слуховое внимание, быстроту реакций; 5. Развивать общую и мелкую моторику; 6. Развивать чувство юмора, речь и воображение.	1. Приветствие. 2. Игра «Мышка». 3. Пальчиковая гимнастика 4. Игра «Мышки и часы» 5. Подведение итогов, прощание.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальная работа с детьми ➤ Индивидуальное консультирование родителей ➤ Оформление стенда, родительских уголков 			
Ноябрь	9.	Колобок	1. Развивать эмпатию, обучать детей навыкам сотрудничества; 2. Снимать страхи перед сказочными героями; 3. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений; 4. Развивать восприятия (вкусового, тактильного, зрительного, обонятельного); 5. Развивать пространственное представление; 6. Развивать внимание, речь и воображение.	1. Приветствие. 2. Инсценировка сказки «Приключение колобка» 3. Игра «Колобок» 4. Подведение итогов, прощание.
	10.	Зайка	1. Создать положительный эмоциональный настрой; 2. Способствовать снижению излишней активности детей; 3. Развивать умение подражать движениям взрослого.	1. Приветствие. 2. Потешка «Мы слепили снежный ком». 3. П/и «Зайка серенький». 4. П/и «Лиса и зайцы». 5. Д/и «Найди овощ».

			6. Подведение итогов, прощание.
	➤	Индивидуальная работа с детьми	
	➤	Индивидуальное консультирование родителей	

Игры-задания в адаптационный период

Цели: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателем, установление открытых, доверительных отношений; знакомство с помещениями группы; знакомство с детским садом; знакомство с другими педагогами ДОУ.

«Давайте познакомимся!»

Дети с воспитателем стоят в кругу. Воспитатель называет свое имя и имя ребенка, которому бросает мяч. Названный ребенок ловит мяч, называет свое имя и имя следующего участника игры.

«Иди ко мне»

Описание игры: Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!». Игра повторяется.

«Пришел Петрушка»

Материалы к игре: Петрушка, погремушка.

Описание игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми.

Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

«Выдувание мыльных пузырей»

Материалы к игре: баночки для выдувания мыльных пузырей.

Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри.

«Хоровод»

Описание игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.
Бух!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.
Гей!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

«Покружимся»

Материалы к игре: два игрушечных мишки.

Описание игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,
А потом остановлюсь.
Быстро - быстро покружусь,
Тихо - тихо покружусь,
Я кружусь, кружусь, кружусь.
И на землю повалюсь!

«Прячем мишку»

Материалы к игре: большая мягкая игрушка знакомая ребенку.

Описание игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Воспитатель спрашивает у ребенка: «Где мишка?», затем они вместе ищут мишку. Когда они найдут игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося; «Ку-ку». Когда ребенок найдет воспитателя, они повторяют игру еще раз. Затем они меняются местами. Теперь воспитатель ищет ребенка.

«Солнышко и дождик»

Материалы к игре: детские стулья.

Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены игровой комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают

по всей площадке. По сигналу воспитателя: «Дождик! Скорее домой!» бегут на свое место и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

«Хоровод с куклой»

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход игры: Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, «гладит» каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает» потанцевать. Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую песню.

Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

«Догонялки»

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход игры. Кукла знакомая по игре «Хоровод с куклой», «говорит», что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы. Кукла их «догоняет, радуется», что нашла их «обнимает» и «говорит: «Вот мои ребятки».

Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

«Солнечные зайчики»

Материалы к игре: маленькое зеркальце.

Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики.

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу воспитателя: «Лови зайчика!». Дети пытаются его поймать.

«Игра с собачкой»

Материалы к игре: игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, (имя ребенка) лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять собачку за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой. Ребенок кормит собаку. Собака «ест», «лает», и говорит ребенку «спасибо».

«Собирание «сокровищ».

Материалы к игре: корзина.

Ход игры. На прогулке воспитатель собирает вместе с детьми «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья) и складывают их в корзину. Выясняет какие «сокровища» вызывают у детей наибольший интерес. Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

«Делаем коллаж»

Материалы к игре: отрезок цветной бумаги, поздравительные открытки, веревочки, кусочки пенопласта, пряжа и т.п.

Ход игры. Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т.п.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Ребенок выбирает сам предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.

«Ловись, рыбка»

Материалы к игре: картонная коробка, металлические пробки от бутылок («рыбки»), магнит, палочка и веревка (для удочки).

Ход игры. В картонную коробку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки привязывают палочку, а к другому брусок магнита. Воспитатель показывает детям, как выуживать «рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки магнитом. Если пробки разного цвета, то малышам можно предложить вытянуть, например, красную рыбку.

После того, как будут извлечены все пробки, взрослый считает их: «Вот сколько рыб мы поймали». Игра начинается снова.

«Кто в кулачке?»

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает детям несколько раз, как это сделать, и просит их повторить. Возможно, придется помочь детям убрать большой палец в кулак. После этого воспитатель читает стишок и выполняет вместе с детьми выполняемые движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

«Игра с кистями рук»

Ход игры. Дети повторяют те движения, которые им показывает воспитатель. Опускает пальцы вниз и шевелит ими «дождь идет». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем «кисточкой» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши.

Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т.п.

«Дуть во что-нибудь и на что-нибудь»

Материалы к игре: воздушный шарик, трубочка.

Ход игры. Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через трубочку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Дует на цветок, травку. Дети повторяют действия взрослого.

«Покатаемся на лошадке»

Материалы к игре: Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно. Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, лошадка!» (сильнее раскачивает ребенка). Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, а затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

«Книжка угадай-ка»

Материалы к игре: записная книжка с проволочной спиралью.

Ход игры. Воспитатель наклеивает в записной книжке через страницу (на первой стороне) картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезают на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок старается догадаться, что изображено на картинке.

«Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок»

Материалы к игре: воздушный шарик, вертушка, рожок.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел, и предлагает

ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она закружилась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

«Забава с увеличительным стеклом»

Материалы к игре: увеличительное стекло (пластмассовое).

Ход игры. На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ноги это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

«Прогулки по очертаниям разных фигур»

Материалы к игре: широкая плотная лента или тесьма.

Ход игры. С помощью ленты на полу изображают круги, квадраты, треугольники и т.д. воспитатель показывает ребенку, как идти по ленте (начинают с круга). Взрослый берет малыша за руку, идет вместе с ним и поет на любой мотив: «мы идем по кругу, тра-ля-ля. Мы идем по кругу тра-ля-ля, тра-ля-ля». Так проходят все фигуры. Затем воспитатель пробует вместе с ребенком пройти по ним, пятясь назад, боком, на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т.д.

«Чертим разные фигуры»

Материалы к игре: бумага для рисования, мягкие цветные карандаши.

Ход игры. Воспитатель садится с ребенком за стол или на пол. Рисует на бумаге круг. Затем дает ребенку карандаш и водит его рукой с карандашом по бумаге, стараясь нарисовать круг. Говорит ему, когда закончит: «Какая хорошая получилась картинка». Таким же образом помогает малышу рисовать другие фигуры, проводить зигзагообразные линии, и каждый раз повторяет: «Какая хорошая получилась картинка». Затем предлагает ребенку действовать карандашом самостоятельно. Каждый раз, начиная игру, воспитатель берет карандаш другого цвета. Это поможет ребенку научиться различать цвета.

«Игра с куклой»

Материалы к игре: кукла.

Ход игры. Воспитатель дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д. Предлагает ребенку причесать куклу, умыться, накормить и т.д.

«Соберем игрушки»

Материалы к игре: коробка, игрушки.

Ход игры. Воспитатель приглашает ребенка помочь собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Садится рядом с малышом, дает в руки игрушку и вместе с ним кладет ее в коробку. Затем дает другую

игрушку и просит ребенка самостоятельно положить ее в коробку. Пока игрушки складываются, воспитатель может напевать что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

«Передай колокольчик»

Материалы к игре: колокольчик.

Ход игры. Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот, кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

«Зайка»

Материалы к игре: маска зайчика.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок «зайчик» в маске сидит в кругу на стульчике («спит»).

Воспитатель поет:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть?

Снами вместе поплясать?

Зайка, зайка, попляши

И дружка себе найди.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

«Позови»

Материалы к игре: мяч

Ход игры. Дети сидят на стульчиках. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть. Они перекидывают мяч друг другу. Затем воспитатель говорит: «Я играла с Колей, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова, иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

«Мяч в кругу»

Материалы к игре: мяч.

Ход игры. Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

«Все дальше и выше»

Материалы к игре: яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Игра повторяется с другими детьми.

«Бегом к дереву»

Материалы к игре: яркие ленточки.

Ход игры. Воспитатель на прогулке привязывает цветные ленты к дереву, песочнице, скамейке. Затем он говорит ребенку: «Я хочу найти красную ленточку». Берет ребенка за руку и бежит вместе с ним к дереву с красной ленточкой. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз, объясняя, какой цвет они нашли. После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно искать цвета и бежать к дереву, скамье, песочнице. Хвалит ребенка, когда он достигает правильного места назначения.

«Еле-еле, еле-еле»

Ход игры. Дети вместе с воспитателем бегут по кругу, держась за руки. Воспитатель говорит или поет:

*Еле-еле, еле-еле.
Завертелись карусели,
А потом, потом, потом,
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра!*

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

«Мы топаем ногами»

Ход игры. Дети встают в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им, возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении.

*Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
мы руки подаем. (Дети берутся за руки, образуя круг).
Мы бегаем кругом.*

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

«Мяч»

Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает:

*Друг веселый, мячик мой.
Всюду рядом он со мной!
Раз, два, три, четыре, пять.
Хорошо мне с ним играть!*

После этого мяч «убегает», а взрослый ловит его.

«Огуречик-огуречик»

Ход игры. На одном конце площадки воспитатель с маской мышки. На другом дети, они огуречики. Дети приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

*Огуречик, огуречик.
Не ходи на тот кончик.
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.*

При последних словах дети убегают, а воспитатель их ловит

«Раздувайся, пузырь»

Дети вместе с воспитателем делают тесный кружок - это сдутый пузырь. Взявшись за руки, начинают произносить слова, постепенно расширяя круг:

*«Раздувайся, пузырь,
Раздувайся большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся!»*

Затем ведущий говорит: «Хлоп!» - пузырь лопается, все дети сбегаются к центру или разбегаются по группе (разлетелись пузырьки).

«Чей голосок?»

Дети садятся полукругом, ведущий - впереди всех спиной к играющим. Кто-нибудь из детей окликает ведущего по имени. Ведущий определяет, кто его позвал.

Можно ввести какой-либо персонаж, например. Ведущий мама-медведица, должна определить, кто разбудил ее сына-Мишутку. Когда дети хорошо узнают друг друга, они могут изменять интонацию, высоту голоса.

«Расскажи стихи руками»

Эта игра помогает детям раскрепоститься, почувствовать себя уверенными, способствует налаживанию доверительных отношений.

Воспитатель читает стихотворение, затем читает еще раз и одновременно выполняет движения, затем - еще раз, повторяя движения вместе с детьми.

Примеры стихотворений:

Зайка-зайка (*прыжки, имитация движений зайца*),

Маленький зайка (*салятся на корточки, показывают расстояние от пола*),

Длинные ушки (*приставляют ладошки к голове*),

Быстрые ножки (*побежали*)

Зайка-зайка

Маленький зайка (*движения повторяются*),

Деток боишься (*обхватывают себя руками, изображая страх, дрожат*),

Зайка-трусишка.

«Найди игрушку»

Ведущий прячет небольшую игрушку в группе, в одном из ее помещений, после чего предлагает остальным найти ее. Сначала это не так сложно, например: «Игрушка лежит в раздевалке на подоконнике». Затем - сложнее, например: «Игрушка в спальне, под подушкой на Надиной кровати». Можно загадывать и так: «Мишка в раздевалке вешает штанишки в Ирин шкафчик», «Кукла моет посуду» и т.п.

«Кто забыл?»

Цель этой игры - закрепить имена работников детского сада. Для этого нужно заготовить атрибуты различных профессий (градусник - медсестра, нотная тетрадь - муз.рук-ль, половник - повар и т.п.). воспитатель говорит, что к ним в группу приходили самые разные люди, которые работают в детском саду и все они забыли какую -нибудь вещь. И просит ребят разобраться - где чье. Дети не просто должны назвать профессию, но и назвать имя -отчество хозяина вещи. В случае затруднений - называет воспитатель.

«Раз-два-три, беги!»

Игра может проводиться как в группе, так и на участке, физкультурном или музыкальном зале. Ее цель познакомить детей с оборудованием группы или участка. По команде ведущего: «Раз, два, три, к березе (столу воспитателя, книжному шкафу, пианино и т.п.) беги» дети бегут в указанном направлении.

«Положи игрушку на место»

На расстоянии 6-8 метров от детей раскладывают игрушки. По сигналу воспитателя нужно быстро добежать до игрушек, взять одну и отнести ее на то место, где она обычно лежит.

«Что за окном»

Словесная игра. Дети по очереди называют то, что видно за окном группы. Наблюдать можно из разных окон и каждый день видеть что-то новое.

А эти игры помогут детям справиться с эмоциональным напряжением:

«Если весело живется...»

Дети свободно располагаются на площадке. Ведущий становится так, чтобы его хорошо все видели, запекает песню и показывает ребятам движения. Малыши повторяют.

Если весело живется, делай так. (2 хлопка перед грудью),
Если весело живется, делай так (2 хлопка над головой),
Если весело живется, делай так (2 хлопка по коленям),
Если весело живется, делай так (2 притопа ногами),
Если весело живется, делай все (все движения повторяются)
Можно придумывать другие движения.

«Хрюша»

Дети свободно располагаются на площадке. Ведущий запекает песню (или говорит слова) и показывает движения. Дети вслед за ведущим подхватывают слова и повторяют движения. Можно поставить в центр круга резиновую игрушку -Хрюшу.

А у Хрюши, а у Хрюши - вот такие уши!
А у Хрюши - нос курносый, вот такой, вот такой!
А у Хрюши хвост вертлявый - вот такой, вот такой!
А у Хрюши ножки вот такие, вот такие!
А у Хрюши уши вот такие, вот такие!
А у Хрюши живот вот, вот!
Ходит Хрюша наш бочком, вот так, вот так!
Ходит Хрюша с пяточком, вот таким, вот таким!
А наш Хрюша говорит вот так, вот так! (хрю-хрю)
Хватит Хрюшу нам дразнить, лучше будем дружно жить!
Все подходят к игрушке, гладят ее.

«Дети и волк»

Дети гуляют по площадке. Появляется ведущий, изображая волка(лучше взять куклу-волка или маску). - Где тут маленькие детки?

В-ль: «Их тут нет».

Волк: «А кто здесь?»

В-ль: «Собачки (кошки, поросятки и т.д.)»

Волк: «А почему они не лают?» Дети лают, волк: «Собак мне не надо» и убегает. А дети вместе с воспитателем радуются, что обманули злого волка.

«Не боимся мы кота»

Выбирается водящий - кот, все остальные - мыши. Кот садится на пол и спит. Ведущий говорит: «Мышки, мышки, выходите, порезвитесь, попляшите, выходите поскорей, спит усатый кот - злодей»

Мышки окружают кота и начинают приплясывать вокруг кота со словами: «Тра-та-та, тра-та-та, не боимся мы кота!». Кот просыпается, ловит мышек, они разбегаются.

«Кто громче?»

дети соревнуются, кто громче всех крикнет «ура!»

«Покатаемся на лошадке»

Материал: лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры: Воспитатель сажает ребенка на качалку-лошадку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». ребенок повторяет тихо: « Нно-нно».

Взрослый: « Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: « Нно-нно, беги лошадка!» (сильнее раскачивает ребенка)». Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание – громко и протяжно.

Игра развивает речевую активность.

Игры и занятия, развивающие практические и орудийные действия

Игры с мячами

Цель: учить удерживать в руках круглые предметы разного объема; осуществлять броски разной дальности и точности; учить пользоваться предметами, специально созданными для овладения орудийными действиями.

- «Поймай мячик»
- «Мячик катится по кругу»
- «Мячик, не падай»
- «Мячик, поскачи»
- «Закати мяч в ворота»
- «Мини-баскетбол»
- «Мяч летает через сетку»

Каталки и тележки

Цель: учить захватывать ручки тележек, веревочку, к которой привязана машинка; учить управлять движением предмета, меняя его скорость и направление.

- «Каталки»
- «Движение под уклон»
- «Почему машинка не катится?»

- «Ездим по дорожкам»
- «Езда с препятствиями»
- «Змейка»

Сачки, удочки, черпачки

Цель: учить захватывать игрушки с помощью различных предметов.

- «Поймай рыбку»
- «Ловим на крючок»
- «Щипцы и пинцеты»
- «Сачки и черпачки»

Молоточки, колышки, палочки

- «Молоток и колышки»
- «Молоток-печатка»
- «Блинчики»
- «Мозаика»
- «Ножики»
- «Трубки и папочки»

Лопатки, совочки, ложки

Цель: учить с помощью различных приспособлений насыпать, высыпать, копать, перемешивать сыпучие материалы.

- «Насыпаем-высыпаем»
- «Копаем»
- «Секреты в песке»
- «Куличики»
- «Постройки из песка»

Конструкторы

Цель: учить свободно манипулировать деталями конструктора, самостоятельно открывая способы их крепления, создавая разнообразные фигурки и постройки.

- «Машинки, кораблики, самолеты»
- «Поезд» (построить поезд из деревянных или пластмассовых кубиков)
- «Стенка» (соединяя детали, построить стену)
- «Домики»

Постройки из мебели и подручного материала

Застежки, молнии, крючки и замочки

Цель: развитие координации движений глаз и рук с помощью манипулирования разнообразными кнопками, выключателями, креплениями, застежками, шнурками.

Ленты, нитки, веревочки

Цель: развитие мелкой моторики с помощью использования различной шнуровки.

- «Распусти носочек, смотай клубочек»
- «Заплети косичку»

- «Намотай, забинтуй»
- «Нанизываем бусы»
- «Шнуровка»
- «Выложи дорожку»

Бытовые навыки.

Игры, развивающие познавательные процессы и мышление малышей

Вкладыши

Вкладывание и перекладывание мелких предметов

- «Пряталки»
- «Собирание»
- «Раскладывание»
- «Башня»

Пирамидки

- «Разберём и соберём»
- «Приходите на лужок»
- «Солнышко»

Матрешки

- «Матрешечный детский сад»

Картинки

- «Найди нужный предмет»
- «Найди половинку»
- «Угадай, что на картинке»
- «Зайчик и белочка»

Прятки с игрушками

Игры, развивающие познавательную активность детей

Цель: стимулировать познавательную активность с помощью незнакомых предметов, игрушек с секретами и сюрпризами, учить познавать явные и скрытые свойства предметов; закреплять исследовательскую деятельность.

Игры-эксперименты

- «Коробочки с секретом»
- «Игрушки сюрпризом»
- «Тряпочные игрушки»
- «Погремушки из бутылок»
- «Игры с магнитом»
- «Волшебный мешочек»

Игры с красками

- «Таинственные отпечатки»
- «Превращения воды»

Игры с водой

- «Наливаем-выливаем»

Эксперименты с тонущими и плавающими предметами

Мыльные пузыри

Игры, развивающие зрительное восприятие детей

Игры с кубиками

Цель: учить соотносить размеры, подбирать подходящие детали, контролировать результат; осваивать приемы плоскостного конструирования.

- «Домики из кубиков»
- «Гараж для машины»
- «Картинки из кубиков»
- «Домики для кукол»
- «Лесенка»

Игры с бумагой

Цель: обогащение сенсорного опыта, знакомство с разными свойствами бумаги.

Игры и занятия, развивающие целенаправленность действий

Фигурная пирамидка

Постройки из кубиков

Конструкторы

Лепка, конструирование из природного и бросового материала

Мозаика

Пазлы

Игры и занятия, развивающие речь детей

Цель: развитие речевого дыхания, силы голоса, тренировка мышц губ.

1. «Подуем на снежинку».

Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.

2. «Бабочка летает».

Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.

3. «Плывет, плывет кораблик».

Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

Артикуляционная гимнастика.

Цель: развитие артикуляционного аппарата.

Упражнение «Заборчик».

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем,

А сейчас раздвинем губы –

Посчитаем наши зубы.

Упражнение «Хобот слоненка».

Подражаю я слону

Губы хоботом тяну...

Даже если я устану,
Их тянуть не перестану.
Буду долго так держать,
Свои губы укреплять.

Подвижные игры с речевым сопровождением

Игра «Встали дети в круг»

Воспитатель вместе с детьми встает в круг и проводит речевую подвижную игру, которая затем повторяется ежедневно вне занятий.

Педагог читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие действия.

Встали дети в круг, в круг.
Кулачками стук-стук,
Ручками хлоп-хлоп.
Ножками топ-топ.
Побежали, побежали
И к игрушкам прибежали.
Будем с ними мы играть,
А потом пойдем гулять.

Дети разбирают игрушки и играют с ними. Воспитатель выясняет, кто с какой игрушкой играет, какая она на ощупь - твердая или мягкая. Дети хором отвечают: «Ваня играет с мишкой, он мягкий. Катя играет с куклой, она твердая. Дима играет с машинкой, она твердая...»

Мы идем по кругу, посмотри,
И шагаем дружно: раз, два, три.
Мы скачем по дорожке, меняя часто ножки.
Поскакали, поскакали: скок, скок, скок,
А потом, как аисты встали – и молчок.

Речевая подвижная игра «Собираем овощи»

Воспитатель предлагает детям собрать овощи, чтобы мама сварила суп. Педагог читает стихотворение, а малыши ритмично наклоняются, изображая, как они собирают овощи.

Игра повторяется несколько раз, пока дети не запомнят рифмовку. (В ходе игры рекомендуется использовать картинки.)

Собираем овощи,
Мама сварит щи, щи.
Вот капуста, вот горох.
Ох, ох, ох.

Игра «Сварим щи»

Воспитатель говорит детям, что сейчас они будут варить щи. Он раздает им овощи и предлагает сложить их в кастрюлю. Дети выполняют задание, а

педагог выясняет, кто какой овощ положил в кастрюлю. Малыши хором отвечают: «Таня положила картошку. Маша положила капусту...

Игры-подражания с речевым сопровождением

Цель: упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.

«Птичий двор»

Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,

Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,

Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»

Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам споет «Ку-ка-ре-ку!»

«Произношение гласных звуков»

- А-а-а (плач ребенка, поет певичка, уколол пальчик, девочка укачивает куклу).

- О-о-о (разболелся зуб, удивление).

- У-у-у (гудит поезд).

- И-и-и (жеребенок ржет). Звуки произносятся на выдохе.

«Голоса животных»

Показывайте ребенку карточки и попросите назвать изображенных животных и вспомнить, кто какие звуки издает.

корова - мычит (му-у-у)

кошка - мяукает (мяу-мяу)

воробей - чирикает (чирик-чирик)

ворона - каркает (кар-кар)

гусь - гогочет (га-га-га)

слон - трубит (ту-у-у)

собака - лает (гав-гав)

индюк - кулдыкает (кулды-кулды)

кабаны, свиньи - хрюкают (хрю-хрю)

лошадь - ржет (и-го-го)

лягушка - квакает (ква-ква)

мышка - пищит (пи-пи-пи)

осел - ревет (иа-иа)

петух - поет, кукарекает (кукареку)

пчела - жужжит (ж-ж-ж)

коза - блеет (ме-е-е)

утка - крякает (кря-кря)

филин - ухает (уху-уху)

Не рекомендуется спрашивать ребенка сразу обо всех животных.

Анкетирование родителей. Прогноз адаптации.

Отвечая на следующие вопросы, отметьте балл, соответствующий выбранному ответу.

Вопросы	Оценки в баллах
1. <i>Какое настроение преобладает у Вашего ребенка?</i> -бодрое, уравновешенное -раздражительное -подавленное	3 2 1
2. <i>Как Ваш ребенок засыпает?</i> - быстро -медленно -спокойно -неспокойно	3 2 3 2
3. <i>Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул?</i> -оказываете дополнительное воздействие -не оказываете воздействие	1 3
4. <i>Какова продолжительность дневного сна ребенка?</i> -1 час и более -менее 1 часа	3 1
5. <i>Какой аппетит у Вашего ребенка?</i> -хороший -избирательный -неустойчивый -плохой	4 3 2 1
6. <i>Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?</i> -положительно -отрицательно -просится на горшок -не просится, но бывает сухой (т.к. выдерживает время от высаживания до высаживания) -не просится и ходит мокрый	3 1 3 2 1
7. <i>Есть у Вашего ребенка отрицательные привычки?</i> -сосет пустышку или палец, раскачивается, другое _____ -нет	1 3
8. <i>Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами в новой обстановке?</i> -да -нет -иногда	3 1 2
9. <i>Проявляет ли интерес к действиям взрослых?</i> -да -нет -иногда	3 1 2
10. <i>Как Ваш ребенок играет?</i>	

-умеет играть самостоятельно	3
-не всегда	2
-не играет сам	1
11. <i>Взаимоотношения со взрослыми</i>	
-легко идет на контакт	3
-избирательно	2
-трудно	1
12. <i>Отношения к занятиям (внимателен, усидчив, активен)</i>	
-да	3
-нет	2
-не всегда	1
13. <i>Есть ли у ребенка уверенность в себе?</i>	
-есть	3
-не всегда	2
-нет	1
14. <i>Есть ли опыт разлуки с близкими людьми?</i>	
-да, перенес разлуку легко	3
-нет опыта разлуки	2
-да, перенес разлуку тяжело	1
15. <i>Есть ли болезненная привязанность к кому-то из взрослых?</i>	
-есть	1
-нет	2
16. <i>Взаимоотношения с детьми</i>	
-легко идет на контакт	3
-избирательно	2
-трудно	1

55-40 – готов; 39-24-условно готов; 23-16 не готов.

План работы по адаптации детей

Направление и содержание работы	Срок	Исполнители
Изучение соответствующей литературы	Июнь	Воспитатели
Изучение рекомендаций для грамотного ведения работы с родителями в адаптационный период	Июнь	Воспитатели
Использование фотоальбомов для предварительного знакомства ребенка с детским садом	постоянно	Воспитатели
Предоставление родителям папки-передвижки с практическими рекомендациями; информационных листов с кратким материалом «Адаптация. Что это?». Проведение консультации, предоставление анкет для заполнения	постоянно	Воспитатели, старший воспитатель
Проектирование развивающей предметно-пространственной среды группы	Июнь	Воспитатели
Подготовка фонотеки негромкой, спокойной музыки для проведения режимных моментов и сна	июнь	Воспитатели
Подготовка наборов игрушек-забав, кукол Бибабо для развлечения детей	в течение года	Воспитатели
Подготовка места для игр с водой и песком (в группе и на участке)	Июнь	Воспитатели
Обеспечение детей играми, в которых задействуются кисти рук	Постоянно	Воспитатели
Использование для общения с детьми игровых методов взаимодействия	Постоянно	Воспитатели
Обеспечение индивидуальных игр-занятий с детьми по их потребностям	Постоянно	Воспитатели
Своевременное введение ежедневных игр-занятий с детьми, прошедшими период адаптации	Постоянно	Воспитатели

**Инструкция
по приёму детей в ДОУ во время адаптации**

1. Принимать нового ребенка в часы бодрствования по режиму данного ребенка.
2. Не отпускать родителей, если ребенок сильно плачет, отказывается есть, спать.
3. Укороченный день назначается детям всех возрастов. Время пребывания ребенка в группе увеличивается постепенно в зависимости от поведения ребенка.
4. В первые дни кормить и укладывать спать ребенка так, как он привык дома (ненасильно).
5. Новый режим вводить, постепенно сдвигая его по сравнению с домашним на 15-20 минут.
6. Разговаривать с ребенком ласково, предупреждать отрицательные эмоции, не давать ребенку много плакать.
7. Первые дни организовывать деятельность ребенка в стороне от других детей до тех пор, пока он сам не проявит интереса и желания играть с другими детьми.
8. В период адаптации стараться «держать» нового ребенка поближе к себе, обращаться к нему чаще, чтобы успокоить и направить его деятельность.
9. Все занятия с новым ребенком проводить индивидуально. В групповые занятия вовлекать его постепенно.
10. Поведение нового ребенка отмечать в листах адаптации. О трудной форме адаптации информировать врача и педагога-психолога.

Критерии оценки адаптации ребенка в группе

ПРИХОД В ГРУППУ	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с удовольствием идет в группу, не плачет, легко расстается с родителями; - ребенок идет в группу настороженно, может немного плачет, но после достаточно быстро успокаивается; - ребенок идет в группу в группу неохотно, плачет, не отпускает родителей, долго адаптируется в группе; - истерика, невозможно «оторвать» ребенка от родителей.
АППЕТИТ	<ul style="list-style-type: none"> - отличный аппетит, ребенок ест с удовольствием; - избирательное отношение к пище, но аппетит хороший; - ест без аппетита, ребенка приходится кормить, уговаривать; - отказывается от еды и ничего не ест.
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ	<ul style="list-style-type: none"> - в течение дня ребенок не плачет, бодр, активен, преобладают положительные эмоции; - ребенок периодически спрашивает про маму, редко плачет, но в течение дня настроение хорошее; - переменное состояние ребенка, он то успокаивается, то начинает плакать; - ребенок постоянно плачет, не может успокоиться.
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С ВЗРОСЛЫМ	<ul style="list-style-type: none"> - хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие; - настороженно относится к незнакомым взрослым, легко устанавливает контакт с воспитателем, не является инициатором общения, но на контакт идет; - на контакт идет с трудом, во взаимоотношения вступает по мере необходимости; - на контакт не идет, боится, плачет при приближении к нему взрослого.
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С ДЕТЬМИ	<ul style="list-style-type: none"> - хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие; - настороженно относится к другим детям, но во взаимодействие вступает; - боится других детей, во взаимоотношения вступает по мере необходимости; - во взаимоотношения не вступает.
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"> - увлечен игрой, является организатором игр; - играет с интересом, иногда вступает в игровые сообщества; - играет без особого интереса, без удовольствия, в игровые отношения не вступает; - не играет, невозможно привлечь внимание игрушкой.
СОН	<ul style="list-style-type: none"> - быстрое, спокойное засыпание, сон глубокий и продолжительный; - трудности в засыпании, но сон глубокий и продолжительный; - засыпает с трудом, сон беспокойный, отрывками, может плакать во сне; - ребенок долго не засыпает, спать отказывается, сон беспокойный, поверхностный.

**Памятка по организации педагогического процесса в период адаптации
(для воспитателей и младших воспитателей)**

В период адаптации устанавливается индивидуальный режим для каждого вновь поступающего малыша с учетом рекомендаций врача, педагога-психолога, старших воспитателей. Со временем все дети переводятся на общий режим.

Во время адаптационного периода необходимо учитывать все индивидуальные привычки ребенка, даже вредные, и ни в коем случае не перевоспитывать его. Не перевоспитывайте и родителей!

Необходимо подготовить «полочку любимой игрушки», где будут располагаться вещи, принесенные из дома.

Взрослому следует чаще ласкать ребенка, особенно во время укладывания на сон: гладить ему ручки, ножки, спинку (это обычно нравится детям). Хороший эффект засыпания дает поглаживание головки ребенка и бровей, при этом рука должна касаться лишь кончиков волос.

Не мешает уже в первые дни показать ребенку детское учреждение с тем, чтобы дать понять ребенку: его здесь любят.

В психологически напряженной, стрессовой ситуации помогает переключение на древнюю, сильную пищевую реакцию. Необходимо чаще предлагать ребенку попить, погрызть сухарики.

Затормаживает отрицательные эмоции монотонные движения руками или сжимание кистей рук, поэтому ребенку предлагаются игры: нанизывать шарики на шнур, соединять детали крупного конструктора "Лего", играть резиновыми игрушками-пищалками, игры с водой.

При сильном плаче может помочь умывание водой, «игры с ветерком» (подуть на ребенка), расчесывание, поглаживание по голове, спинке; неожиданные ситуации «Кто пришел», «Колокольчик», «Бубен».

Периодически включать негромкую, спокойную музыку, но строгая дозировка и определение во время звучания обязательны.

Лучшее лекарство от стресса – смех. Необходимо создавать такие ситуации, чтобы ребенок больше смеялся. Используются игрушки-забавы, мультфильмы, приглашаются необычные гости – зайчики, клоуны, лисички. Используются игры «Где пальчик», «Два пожарника», «Сорока-сорока» и др.

Необходимо исключить однообразие жизни детей, т. е. определить тематические дни.

Исключить интеллектуальные и физические перегрузки.

Необходимо присматриваться к индивидуальным особенностям каждого ребенка и стараться вовремя понять, что стоит за молчаливостью, спокойствием, пассивностью некоторых детей.

Непреложное правило – не осуждать опыт ребенка, никогда не жаловаться на него родителям. Все проблемы ребенка становятся для педагога профессиональными проблемами.

Ежедневно беседовать с родителями, вселять в них уверенность, рассеивать беспокойство и тревогу за своего ребенка.

Не пугать родителей: «Ваш ребенок ничего не ел!», «Ваш ребенок все время плачет!».

Воспитатель должен быть всегда эмоциональным, улыбающимся и немного ребенком!

Младший воспитатель – главный помощник в период адаптации. Ему необходимо всегда быть рядом с воспитателем, выполнять поручения воспитателя.

Сначала воспитатель читает стихотворение, затем читает еще раз и одновременно выполняет движения, потом он читает стихотворение еще раз и показывает его вместе с ребятами. Когда дети поймут принцип игры, они сами начнут выдумывать движения — это необходимо поощрять. Прочитав следующие стихотворения один раз, можно предложить изобразить их самим детям, что вызывает бурю восторга и море фантазии.

Воспитателям в эту игру играть обязательно вместе с детьми!

Также можно использовать игры «Раздувайся, пузырь!», «Чей голосок?».

Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем

Давайте познакомимся

Дети с воспитателем становятся в круг. Ведущий держит мяч (для этой игры лучше использовать надувной мяч, так как, во-первых, он легкий и неприятности при его ловле исключаются, а во-вторых, он обычно яркий, красочный, что, безусловно, привлечет малышей. Можно также использовать и раскрашенный воздушный шар, но здесь могут возникнуть сложности при его пересылке на дальние расстояния), называет свое имя и имя того, кому бросает мяч. Названный ребенок ловит мяч, называет свое имя и имя следующего участника игры. Здесь важно участие воспитателя, так как дети быстрее запоминают его полное имя и он может назвать по имени тех детей, которых группа еще не запомнила.

Обычно дети с удовольствием играют в эту игру, но ее можно и разнообразить: например, вместо мяча передать игрушку (самую красивую) или предложить детям поприветствовать друг друга по имени. Вариантов может быть много.

ИГРА «ЛОВИ-ЛОВИ»

Для проведения этой игры необходима палочка длиной 50-75 см с прикрепленной к ней лентой и легким мячиком на конце (его можно сшить из кусочка яркой ткани, набив ватой или лоскутками).

Все становятся в круг, ведущий с палочкой — в центре (пусть вначале это будет воспитатель, а потом, когда дети хорошо освоят эту игру, ребенок). «Лови-лови!» — говорит ведущий, подходя то к одному, то к другому ребенку. Задача участников игры — схватить мяч, который почему-то все время подлетает вверх, заставляя детей тянуться, подпрыгивать. Ловить мяч могут несколько участников одновременно.

Воспитателю необходимо учитывать, что игра очень возбуждает детей, может вызвать излишний шум в группе. Ее можно проводить на прогулке или после дневного сна, нельзя запрещать детям веселиться от души, превращать игру в постоянное одергивание.

Кто в домике живет?

Воспитатель рассказывает детям сказку «Теремок», а после этого предлагает им поиграть в игру.

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Вот здесь будет домик. Пойдет Даша, постучится, как мышка стучалась в теремок, и спросит: «Кто-кто в домике живет?» (*Предлагает Даше повторить.*) Никто ей не ответил, и стала Даша жить в домике. Идет Женя, постучала в домик.

Женя. Кто-кто в домике живет?

Д а ш а. Я - Даша, а ты кто?

Ж е н я. А я - Женя, пусти меня в дом, будем вместе жить.

Воспитатель. Впустила Даша Женю в дом, и стали они вместе жить. Тут идет Сережа, постучал в домик.

Сережа. Кто-кто в домике живет?

Д а ш а. Я - Даша.

Ж е н я. Я - Женя, а ты кто?

Сережа. Я - Сережа, пустите меня в дом, будем вместе жить.

И так дальше приходят дети и называют свои имена. Игра проводится и на прогулке, и в группе до тех пор, пока все дети не запомнят имена друг друга.

Расскажи стихи руками

В эту игру можно играть бесконечно - ведь стихов, которые можно «проиграть», «рассказать руками» (всем телом), великое множество. Эта игра помогает детям раскрепоститься, почувствовать уверенность, способствует налаживанию доверительных отношений с воспитателем («Человеку, который придумывает такие интересные игры и играет вместе со мной, можно доверять!»). Сначала воспитатель читает стихотворение, затем читает еще раз и одновременно выполняет движения, потом он читает стихотворение еще раз и показывает его вместе с ребятами. Когда дети поймут принцип игры, они сами начнут выдумывать движения — это необходимо поощрять. Прочитав следующие стихотворения один раз, можно предложить изобразить их самим детям, что вызывает бурю восторга и море фантазии.

Воспитателям в эту игру играть обязательно вместе с детьми!

Также можно использовать игры «Раздувайся, пузырь!», «Чей голосок?».

Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками

Начинать надо, естественно, с группы. Показав детям все уголки группы, рассказав об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы, можно и поиграть.

Найди игрушку

Ведущий (сначала воспитатель, потом один из детей) прячет небольшую игрушку, после чего предлагает остальным найти ее. Сначала ее найти не так сложно, например: «Игрушка лежит на подоконнике в раздевальной комнате». Затем — сложнее: «Игрушка лежит в спальней комнате, под подушкой на Олиной кровати». После того, как игрушка найдена, надо сказать, что она там делала (собралась на прогулку, спала и т.д.).

Можно загадывать местоположение игрушки иначе: через функцию помещения («Моет посуду»), через ее действия («Лежит тихо, закрыв глаза») и т. д.

Освоившись в помещении группы, можно переходить к экскурсии по детскому саду и знакомству с его работниками. Целесообразно организовать тематические экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет, в кабинет заведующей и т. д., попутно знакомясь с людьми, работающими там.

Чьи вещи?

Детям необходимо запомнить имена работников детского сада.

Для этого надо заготовить атрибуты различных профессий (градусник — медсестра, половник — повар, стиральный порошок — прачка, гармошка — музыкальный работник и т. д.). Воспитатель говорит, что в группу приходили разные люди и все они забыли какую-то вещь. Он просит ребят помочь разобраться — сам он не помнит, кому что принадлежит. Дети должны не просто назвать профессию, но и назвать имя хозяина этой вещи. Например: «Этот градусник оставила Оксана Павловна, наша медсестра».

Когда все вещи будут опознаны, можно их раздать детям (или вещь берет тот, кто правильно назвал ее хозяина), которые должны сыграть роль: медсестра измерит детям температуру, прачка — постирает кукольную одежду, повар сварит и угостит всех вкусной кашей и т. д.

Как пройти?

Эта игра проводится, чтобы помочь детям ориентироваться в детском саду, правильно находить то или иное помещение.

Как и в предыдущей игре, вариантов может быть множество, это зависит от количества специальных помещений (например, музыкальный зал, кабинет психолога и т. д.) и, конечно, от вашей фантазии. Мы приводим примерную схему игры.

Воспитатель говорит, что у зайчика Степашки заболели ушки. Ему надо пойти к врачу. Но Степашка не знает, где находится медицинский кабинет, надо ему помочь. Сначала дети должны описать путь до кабинета. (*Выйти из группы, пройти прямо по коридору, дверь направо - медицинский кабинет.*) Возможно, они не сразу усвоят понятия «направо» - «налево», хотя, безусловно, этому надо учить. В таком случае можно ориентироваться на какие-то предметные признаки: После этого двум-трем детям предлагается проводить Степашку к врачу (естественно, медработники предупреждены о предстоящем визите). Вылеченный Степашка (как доказательство - забинтованные уши) благодарит за помощь и передает от врача пожелание не болеть и подарки - витаминки.

Примерно так же можно «постирать» платянице для куклы, взять интересную книжку у методиста и т. д.

Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, их свойствами, назначением

Путешествие в «страну вещей»

Дидактические задачи: обратить внимание детей на то, что вокруг них много разных предметов; проверить, знают ли дети их точное название, назначение; учить детей правильно пользоваться вещами в повседневной жизни и при разных обстоятельствах; вызвать интерес детей к обычному через необычное — путешествие в «страну вещей».

Игровая задача: путешествие по комнате в «страну вещей».

Игровые действия: осмотр мебели, называние, сравнение одних видов мебели с другими; выявление частей и особенностей каждого вида мебели; правильные практические действия.

Правила игры: выполнять организующие поведение и познавательную деятельность указания старшего путешественника; показывать и называть вещь так, чтобы всем было видно и слышно; рассказывать об ее особенностях и правилах обращения с ней; помогать друг другу при затруднениях.

Оборудование: обычная мебель в групповой комнате.

Ход игры

Воспитатель. Писатель Самуил Яковлевич Маршак однажды сказал: «В каждой комнате так много разных вещей, что ее можно назвать «страной вещей». Поиграем так: мы — путешественники, идем в «страну вещей». Посмотрим, какая мебель есть в нашей комнате. Как она называется, для чего предназначена. Узнаем, чем отличается один вид мебели от другого.

Начнем путешествие отсюда (от двери), как будто мы входим в «страну вещей».

Вступление должно быть очень коротким, но вызывающим интерес у детей, эмоциональный настрой. Путешественники, готовьтесь! Пошли! Что это? Почему в «стране вещей» маленькие стульчики? Кто здесь живет?

Дети. В «стране вещей» живут маленькие дети.

Воспитатель. Путешественники, как вы узнали, что это стульчики? Пусть каждый из вас возьмет и рассмотрит стульчик. Что у него есть?

Дети (*рассматривают стульчики и отмечают их основные части*). Четыре ножки, спинка, сиденье.

Воспитатель. Путешественники правильно ответили. А как вы думаете: стульчики умеют говорить, радоваться или жаловаться? Как? Сейчас узнаем! Каждый возьмет стульчик, перенесет в ту часть комнаты (*указывает*) и сядет на него.

Дети переносят стульчики по-разному: одни аккуратно придерживают его спинку, другие тянут за собой, двигая ножки стула по полу; одни сидят развалившись, небрежно, другие — прямо, заинтересованно ожидая, что будет дальше.

Вот стульчики и рассказали сами о себе и о вас. Одни порадовались тому, что многие дети правильно, бережно и даже красиво перенесли их и поставили тихо, без стука. А другие пожаловались на то, что их несли небрежно, поставили с грохотом, сели на них некрасиво и сразу начали качаться. Не будем больше огорчать стульчики и научимся правильно ими пользоваться. Посмотрите, как нужно бережно и красиво пользоваться стульчиком.

Педагог— «старший путешественник» показывает правильные приемы.

Теперь покажем стульчикам, что мы все научились правильно пользоваться ими. Не мешая друг другу, не толкаясь, отнесите стульчики к столам, поставьте их красиво, сядьте.

В дальнейшем путешественники рассматривают столы, отмечают их особенности: четыре ножки, крышка, ее поверхность. Посмотрите на столы. Для чего они нужны? Какой формы крышка стола? Как они выглядят? О чем могли бы рассказать столы? Чему порадоваться? На что пожаловаться?

Стол заранее нужно расставить неудобно, беспорядочно расположить на них игрушки, карандаши и др.

Как правильно должны стоять столы?

Дети. Так, чтобы к каждому можно было подойти. Чтобы крышка стола не была занята. Чтобы был порядок.

Воспитатель. Попробуем навести порядок. Подумайте, как это можно сделать. Посоветуйтесь друг с другом, кто с кем будет переставлять столы и как, чтобы они были рады и не жаловались на путешественников.

Второе путешествие в «страну вещей»

Дидактические задачи: обратить внимание на то, что в комнате есть не только функционально необходимые вещи, но и те, что не имеют практической пользы, а только радуют глаз; вызвать чувство удовольствия от красоты вещей; учить детей видеть красоту и уметь пользоваться красивыми вещами.

Игровая задача: отметить, какие красивые вещи есть в «стране вещей» (в комнате).

Игровые действия: собрать вещи и расположить их на столе; произвести с ними разнообразные действия: переставить, перенести, пронести на указанное расстояние, составить композицию из разных вещей.

Правила игры: подбирать красивые вещи, сотрудничая друг с другом; осторожно и целесообразно пользоваться этими вещами.

Оборудование: небольшие вазочки с цветами, стаканчики для карандашей, кисточек, подносики, чашечки, фарфоровые фигурки, декоративные шкатулочки, коробочки, цветные флажки, народные игрушки и др.

Ход игры

Воспитатель. Путешественники в «страну вещей» узнали, какие вещи, необходимые человеку, есть в комнате. (*Мебель.*) А есть еще вещи

украшающие, доставляющие радость. Поищем их. Вот красивая вазочка с цветами. А еще что? Будем находить красивые вещи, и собирать их на столе. Обращайтесь с вещами осторожно!

Ксюша, поставь вазочку на стол, а мы посмотрим, какая она красивая и как ты осторожно ее переставила. Обратите внимание, в чем ее красота. *(Цвет, форма, прозрачность стекла.)*

Вещи рассказывают сами о себе, о том, как нужно с ними обращаться.

Каждый из вас найдет красивую вещь. Соберем их на столе. Путешественники, идите искать вещи, но помните, что с ними нужно обращаться осторожно. Принесите и постарайтесь красиво поставить или положить их на стол.

Дети постепенно собирают все вещи и любят ими.

Возможны композиции из трех предметов: на желтом коврик (фланель) синяя вазочка (флакон), красная коробочка; на зеленом коврик желтый стаканчик с карандашами, синяя чашечка; на голубом листе бумаги цветные тарелочки и т. д. Умение видеть красоту вещи или составить композицию вызывает чувство радости. Одновременно дети упражняются в координации, красоте движений.

Нужно предоставлять им возможность самоорганизации, осторожно направляя их. Подобные игры учат детей видеть вещи и пользоваться ими бережно и аккуратно.

Беседы об этике поведения с детьми младшего дошкольного возраста

Беседы проводятся как на специально организованных занятиях, так и в другое время (на прогулке, перед игрой, во время проведения досуга и т. п.). Задания подбираются как по тематике, так и по степени их доступности детям. Количество заданий, используемых на одном занятии, зависит от целей и задач, определенных воспитателем групп.

1. Беседа о вежливых словах

Самые слова

- Где же твое «здравствуй»?
- Взял петух горластый.
- Где твое «спасибо»?
- Проглотила рыба.
- А скажи, пожалуйста, Где твое «пожалуйста»?
- Пробежал сердитый пес и «пожалуйста» унес.
- Ну, тогда прощай! Куда ты?

Отвернулись все ребята,
Не хотят со мной дружить.

Что мне делать?

Как мне жить?

Рыбу, петуха и пса

Громко звать я принялся:

— Скорее! Верните слова мои!

Слова мои Нужные самые!

Пришел петух горластый

Отдал мое «здравствуй».

Приплыла рыба.

Принесла «спасибо». —

Не жалуйся,

Возьми свое «пожалуйста».

И теперь со мною снова

Вся моя компания.

Пожалуйста, Спасибо,

Здравствуй, До свидания.

Г. Сатир

После прочтения стихотворения воспитатель беседует с детьми, задает им вопросы.

- Кто взял у мальчика слово «здравствуй»? (*Унес петух слово «здравствуй», и мальчик перестал со всеми здороваться.*)
- Кто проглотил слово «спасибо»? (*Проглотила рыба, и мальчик перестал всех благодарить.*)

• Кто унес слово «пожалуйста»? (*Пес унес слово «пожалуйста», и мальчик не говорил его, когда что-то просил у товарищей.*)

• Послушайте, как грустно говорит мальчик:

Отвернулись все ребята, Не хотят со мной дружить. Что мне делать? Как мне жить?

• Почему с мальчиком не стали дружить ребята?

• Почему плохо быть невежливым? (*Плохо быть невежливым, потому что с такими товарищами не дружат.*)

• О чем попросил мальчик петуха, рыбу и пса?

• Почему с мальчиком снова стали дружить дети?

• Почему он вежливые слова назвал самыми нужными?

• Послушайте, как весело говорит мальчик:

И теперь со мною снова

Вся моя компания.

• Почему он снова стал веселым? (*Он повеселел, потому что снова стал вежливым и с ним дружат все ребята.*)

• О каких вежливых словах мы прочитали?

После обсуждения молено разыграть с детьми ситуацию с использованием вежливых слов, например такую.

Воспитатель. Давайте посмотрим, можем ли мы быть вежливыми.

Воспитатель подзывает ребенка и дает ему мяч. Вызывает другого ребенка. Предлагает детям вежливо поздороваться.

Саша. Здравствуй, Миша. Миша. Здравствуй, Саша.

Если ребенок не назвал имени, то воспитатель говорит, что вежливые люди, когда здороваются, называют имена и слегка наклоняют голову.

Воспитатель. Миша, попроси у Саши мяч. Миша. Саша, дай, пожалуйста, мне мячик. Саша. Миша, возьми, пожалуйста, мяч. Миша. Спасибо. С а ш а. Пожалуйста.

Воспитатель. Мальчики, попрощайтесь. Саша. До свидания, Миша. М и ш а. До свидания, Саша.

Воспитателю следует обратить внимание на то, чтобы дети обращались друг к другу вежливо и обязательно использовали слова «спасибо» и «пожалуйста». Можно попросить остальных детей повторить те вежливые слова, которые говорили друг другу мальчики.

Нужно стараться, чтобы в этой коммуникативной ситуации соблюдались ритуалы общения: дети, разговаривая, должны смотреть друг на друга, стоять спокойно, не кричать, но говорить достаточно громко.

Если дети захотят, то инсценировку можно повторить с другими детьми.

2. Беседа по стихотворению и решение проблемных ситуаций

Воспитатель. Послушайте отрывок из стихотворения, где рассказывается о мальчике, который не очень любил говорить вежливые слова.

Друзья, вот вам на всякий случай

Стихи о школьнике одном.
Его зовут... а впрочем, лучше
Мы здесь его не назовем.
«Спасибо», «здравствуйте», «простите»
Произносить он не привык,
Простого слова «извините»
Не одолел его язык...
Ему бывает часто лень
Сказать при встрече «добрый день»!
Казалось бы, простое слово,
А он стесняется, молчит,
И в лучшем случае «здорово»
Он вместо «здравствуйте» бубнит.
И даже вместо «до свидания»
Не говорит он ничего
Или заявит на прощанье:
— Ну, я пошел... Пока! Всего!
В. Масс, М. Червинский

После прочтения стихотворения детям предлагается ответить на вопросы.

- Назовите вежливые слова, о которых говорится в стихотворении.
- Какие еще вежливые слова вы знаете?
- Почему люди говорят друг другу вежливые слова?

Затем воспитатель читает еще одно стихотворение.

Здравствуйте

Поклонившись, мы друг другу сказали,

Хотя были совсем не знакомы:

— Здравствуйте!

Что особенного тем мы друг другу сказали?

Просто «здравствуйте», больше ведь мы
ничего не сказали.

Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

Отчего же капельку радостней сделалась жизнь?

В. Солоухин

Воспитатель. Вы видите, дети, от волшебных, вежливых слов люди становятся радостнее, счастливее. Давайте поиграем и посмотрим, какие вежливые слова вы говорите.

Воспитатель вызывает двоих детей и дает им задание:

• На занятии по рисованию у тебя сломался очень нужный тебе карандаш. Как ты попросишь карандаш у товарища? Дети проигрывают сценку; вся группа оценивает их действия. Затем воспитатель вызывает мальчика и девочку и предлагает им разыграть еще одну сценку:

• Теперь поиграем так: мальчик и девочка входят в группу. Покажите, как они это сделают, что друг другу скажут. Все дети обсуждают и оценивают их действия.

3. Чтение стихотворений и ответы на вопросы

Добрые слова
Добрые слова не лень
Повторять мне трижды в день.
Только выйду за ворота,
Всем идущим на работу —
Кузнецу, ткачу, врачу —
«С добрым утром!» — я кричу.
«Добрый день!» — кричу я вслед
Всем, идущим на обед.
«Добрый вечер!» — так встречаю
Всех, домой спешащих к чаю.

О.Дриз

Воспитатель задает вопросы:

- О каких добрых словах это стихотворение?
- Как вы думаете, вовремя ли были произнесены эти слова?
- Послушайте стихотворение и скажите, что можно сказать об этом мальчике?

Петя ловко ловит рыбу,
Может плотик смастерить,
Только «здравствуй» и «спасибо»
Не умеет говорить.

Г. Ладанников

• Послушайте, что однажды произошло с мальчиками: «Поссорились Вася и Сережа. Сережа ударил Васю и пошел один играть в мяч. Но одному играть было скучно и неинтересно. Он посидел, посидел и...» Придумайте, что было дальше и как мальчики помирились.

- Можно ли про этих мальчиков сказать словами русской пословицы: «Нет друга — ищи, нашел — береги».
- Какие еще пословицы о дружбе вы знаете?

4. Беседы по рассказам К. Ушинского

«Вместе тесно, а врозь скучно»

Говорит брат сестре: «Не тронь моего волчка!» Отвечает сестра брату: «А ты не тронь моих кукол!» Дети расселись по разным углам, но скоро им стало скучно.

После прочтения воспитатель предлагает детям ответить на вопросы:

- Отчего детям стало скучно?
- Заглавие этого рассказа «Вместе тесно, а врозь скучно» — это русская пословица. Объясните, в каком случае ее можно говорить.

- Можно ли сказать о детях из рассказа: «Там, где дружат, — живут, не тужат».

- Про этих детей можно сказать еще одну поговорку: «На что с ним дружиться, когда он любит сердиться».

«Сила не право»

Прибежал Митя в сад, выхватил у своей маленькой сестры Тани куклу и поскакал с куклой по саду, верхом на палочке. Таня стояла и плакала.

Выбежал из дому старший брат Мити, Сережа. Сереже показалось весело возить куклу по саду, и он отнял у Мити куклу и лошадь. Митя побежал жаловаться отцу. А отец сидел у окна и все видел. Что сказал Мите отец?

К. Ушинский

Воспитатель беседует с детьми:

- Как вы понимаете слова «сила не право»?

- У этого рассказа заглавие «Сила не право» — это русская поговорка. А вот какую поговорку можно было бы сказать Мите: «В чужом глазу сучок видит, а в своем и бревна не замечает».

5. Решение проблемных ситуаций (материал для беседы о товариществе и культуре поведения)

Прочитать стихотворение «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского.

Провести беседу с детьми по прочитанному стихотворению

Консультация для родителей
Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: более строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много интересного, новый стиль общения, новые взрослые люди - воспитатели.

Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая может привести к невротическим реакциям, таким как капризы, страхи, отказ еды, частые болезни, психическая регрессия (потеря некоторых навыков (например, ребенок раньше просился на горшок - а теперь вдруг перестал), возврат к соске, сосанию пальца и т.д.).

Адаптация - процесс привыкания к новым условиям жизни - подразделяется на три стадии:

1. Острая фаза - ребенок может терять в весе, чаще болеть, происходит нарушение сна,

снижение аппетита, регресс в речевом развитии. Длится в среднем один месяц.

2. Подострая фаза - темп развития, особенно психического, все еще замедлен, но поведение более адекватно. Длится 3-5 месяцев.

3. Фаза компенсации - убыстрение темпа развития, преодоление задержек в развитии.

Острая фаза по степени подразделяется на:

- легкую адаптацию - поведение нормализуется в течение 10 - 15 дней, ребенок

соответственно прибавляет в весе, адекватно ведет себя в коллективе, не болеет.

- Адаптация средней тяжести - сдвиги нормализуются в течение месяца, ребенок на короткое время теряет в весе, может наступить однократное заболевание длительностью 5-7 дней, есть признаки психологического стресса.

- Тяжелая адаптация - длится от 2 до 6 месяцев, ребенок часто болеет, теряет уже полученные навыки, может наступить как физическое, так и моральное истощение организма.

Мы в состоянии помочь ребенку в этот период. Воспитатели нашего детского сада организуют специальные игры, используют специальные приемы в этот период (рассматривание альбомов «Моя семья», игры с водой и песком, релаксацию, гибкий режим дня и т.д.), но без помощи родителей

порой обойтись трудно. А бывает так, что родители сами тревожатся больше ребенка и передают свою тревогу детям.

Поэтому вот несколько советов:

- Заранее познакомьтесь с режимом детского сада и максимально приблизьте к нему домашний режим.

- Легче переносят адаптацию дети общительные, поэтому учите своего ребенка общаться со взрослыми и сверстниками: посещайте с ними детские площадки, играйте в песочницах с другими детьми. Понаблюдайте, каков ваш ребенок в общении: стеснителен, конфликтен, агрессивен.

- Познакомьтесь заранее с воспитателями групп, расскажите об индивидуальных особенностях вашего ребенка, что ему нравится, что нет, каковы его умения и навыки, в какой помощи он нуждается, какие методы поощрения и наказания приемлемы для вашего ребенка.

- Перед посещением детского сада вы можете водить детей на прогулку, лучше на вечернюю, когда ваш ребенок увидит радостные встречи других детей с родителями.

- Первые несколько дней ребенка лучше приводить на несколько часов и не обязательно утром - ведь тогда он может увидеть слезы других детей. Если вы привели ребенка с утра, не забудьте накормить его дома завтраком - в детском саду ребенок может отказываться от еды.

- В дальнейшем время пребывания ребенка в детском саду увеличивается в зависимости от тяжести адаптации. При легкой адаптации ребенка в течение первой недели можно оставить на дневной сон, при тяжелой - как можно дольше забирать перед сном.

- Дайте ребенку в сад любимую игрушку, но не ругайте его, если вечером он заберет ее грязную или сломанную. Расспросите, что происходило с игрушкой в детском саду, понравилось ли ей, кто с ней дружил, кто обижал, не было ли ей грустно. Так вы многое узнаете, каково вашему ребенку в детском саду.

- Главное: вы должны сами твердо верить, что вашему ребенку в детском саду хорошо, что у него заботливые и добрые воспитатели. Помните, что ребенок остро чувствует все ваши тревоги.

- Никогда не обсуждайте при ребенке «плохих воспитателей». Лучше выскажите претензии самим воспитателям или педагогу-психологу.

Советы родителям

«Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду?»

До поступления в детский сад:

1. Родители! Прежде всего, сами будьте готовы к расставанию с ребенком. Помните, что ваш эмоциональный настрой передается детям, поэтому вам необходимы спокойствие, доброжелательность и выдержка.

2. Не обсуждайте будущие детсадовские проблемы в присутствии ребенка - это может привести к излишним негативным переживаниям.

3. Ни в коем случае не пугайте ребенка детским садом: «Вот пойдешь в детский сад, там тебя быстро научат...!». В то же время не идеализируйте дошкольное учреждение, лучше всего расскажите, чем занимаются дети в детском саду.

4. Не обещайте ребенку вознаграждения за посещение детского сада, дайте ему понять, что впереди обычная жизнь, и в ней будет много интересного: новые игры, сказки, друзья.

5. Старайтесь настроить малыша на дружелюбное общение с другими детьми, приводите ребенка в детский сад на утреннюю и вечернюю прогулку, чтобы он мог заранее познакомиться с детьми, воспитателями; увидеть, как всех малышей вечером забирают домой.

6. Заранее познакомьтесь с воспитателями группы, расскажите об индивидуальных особенностях вашего ребенка, о его умениях и навыках, о приемлемых формах поощрения и наказания.

7. Заранее уточните режим дня, по которому живут дети в детском саду и придерживайтесь его дома.

Первые дни в детском саду:

8. Утром поднимайте ребенка так, чтобы у вас было время на спокойные сборы в детский сад.

9. Постарайтесь прийти в детский сад чуть позже, чем все остальные дети.

10. Не забудьте принести в детский сад пакет с запасными вещами, вещей положите побольше, так как в период адаптации некоторые дети теряют имеющиеся навыки, и если ваш ребенок дома всегда просится на горшок, то в детском саду первое время он может и забывать об этом. После окончания адаптации навыки восстанавливаются.

11. Дайте ребенку в садик любимую игрушку, постарайтесь уговорить его оставить ее переночевать в садике, а наутро снова с ней встретиться.

12. Если ребенок эмоционален и очень привязан к маме, то целесообразнее первые несколько дней оставлять его в детском саду на 1-2 часа, постепенно увеличивая время пребывания.

13. Если ребенок очень переживает расставание - вы можете побыть с ним некоторое время в группе.

14. Не следует затягивать расставание с ребенком, который уже несколько привык к детскому саду, но сегодня плачет - это может быть просто плохое настроение или желание разжалобить вас. Иначе ребенок может еще больше раскапризничаться. Через некоторое время после вашего ухода ребенок спокойно включится в игру.

15. Длительность адаптации до 16 дней - легкая адаптация, до 32 дней - средняя, до 2-х месяцев - тяжелая, свыше 2-х месяцев - запредельная.